



الوفاة في ١٢

بسم الله تعالى
الامام
عليه السلام

الواع العارضة
للشيخ شهاب
الدبيني
السهروردي

في الكسب الحقيق
الوقف على رادده
محمد صادق
بسم الله

سنة الفجر
١٤٠٨

في هذه المجلد

الارواح العارضة في المدا والبعاد
للشيخ شهاب الدين السهروردي
المفتي قدس سره العزيز

هذا
اسم
مجلد
عمله

حاشية على حاشية الشيخ
رسالة كاشاني
حاشية زبدة على شرح النعماني
شرح القطب المطالع

رسالة تحفه الطهات
مسبحة على حاشية السهروردي
الفتاوى



199



هذا كتاب الدولام العاديه
للشيخ شهاب الدين محمد بن
المتولي الحسين بن الحسين
وفسامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تبارك اسمك اللهم وتعالى ذكرك
عظمت قدرك وعلت كلمتك
لك الحمد في البدر والرجعي ولك
الحمد في الآخرة والاولى
سبحانك مبدع الماهيات
واهبلحوة مفيض النور
ونور الانوار ومدبر كل قرار
انت الغاية الاقصى والمبدء
والمنتهى وكذا الكمال الذي لا يتناهى
والمجد الذي لا يراحم ولا يباهى
ليس داحز يتقع تحت تصرف وهم او حزن
ولا جوهر يتقع تحت عموم جنس
ولا عرض يحتاج الى حامل ومحل
انت ولاء ما لا يتناهى بما لا يتناهى
حصل على الذات الكاملة والقوس

الفاضلة: ونحط على صاحبنا محمدا
بافضل صلواتك وازكى تحياتك
وقتنا لما يقربنا منك
وبعدنا عما يتبعدنا
عنك انك انت الجواد الكريم
وبعد فانه لما توارست
لدى مكاتبات الملك العادل
المظفر المنصور عماد الدين سيد
ملوك الازمن وديار بكر
قرارسلان داود بن ارتق
نصير الميرزا من حسن الله جلالة
وحنا عفا اقباله وقد امر
بتحرير عجلاله شديدا
الاجار يتضمن ما لا بد من معرفته
في المبدء والمعار على ما يراه متألها للحكام
واساطين الفضلاء فبادرت الى مثال
مرسومة و تحصيل مطلوبه
واكنت قد صادفت مختبرات
صفتها بعض المتأخرين

لا امرأدر ما لهم وملوك اياهم وسمعت
انهم ما انتفعوا بها لانهم ذهلوا عن
مصلحة التعليم وطريق التفهيم وما
غيره وانما من الاصطلاحات الغامضة
الماخذ وفوقها رعاية فائدة جزئية
مصلحة كلية فرايت ان اقرب الاصطلاحات
الى الفهم في مواضع لا يختل بها القواعد
الكلية والمطالب لاصولية وسميته **الروح**
العمادية يتمنا بعلوم ذكره وتفاءلا بسموا
قدرة واوردت هذا مختصرا للوائح اوردت
فيه جملا من اللطائف والمعاني الغريبة
وما اظن انه قد صنف مثله قبله وهرت
فيه على المباني ثم استشهدت بالسبع
المثاني فانبتت في اصول الكلية معني
معنى وعقبته بشهادات متشعبة متشعبة وضنا

منه ينحصر في مقدمة واربعة العوا **مقدمة**
اعلم ان المعنى العام هو الذي يشترك فيه
الكثيرون كالانسانية والحيوانية فانه
ليس شركة زيد وعمر وفي اسم الانسانية
وشركة الفرس والطيور في اسم الحيوانية
فحسب بل في معناه هل حتى اذا رايت رجلا
ما رايت قط او طيرا حكم عليها بالانسانية
والحيوانية وان لم يسمع جفينا انهما
يسميان باسم الانسانية والحيوانية
والامر المشخص هو الذي لا تصح الشركة
فيه احلا مثل هذا الانسان وكل ما يشار
اليه والمعنى العام انما يصح وجوده في **الامر**
فحسب ما في خارج الذهن فكل شئ هو
متشخص لا يشار اليه فيها غيره ولما كان
ادراك الشئ هو حصول صورته ومثاله

فيك فان الذي يحصل فيك من المعلوم ليس
ذاته بل امر مطابق حتى اذا لم يكن الذي
عندك مطابقا له فلا يكون قد علمته كما هو
فاذا رايت اسدا حصل منه فيك مثال كلي
للاسد فكل اسد سراه بعد ذلك بحكم
عليه باننا اسد صغير كان او كبيرا او اسد
واحمر لانه حصلت عندك صورة الاسد
المطلقة مطابق كل اسد على الخلق الاسود
واعلم ان الشيء قد يكون عاما بالنسبة
الى شيء خاصا بالنسبة الى غيره كالحيوان
فانه اعم من الانسان واخص من الجسم
والجسم فانه اعم من الحيوان واخص من
الجوهر واعلم ان الاشياء اليه يشترك
في امر لا بد لها من ان يمتاز بعضها عن
بعض بامور تخص كل واحد مثل اشخاص

الناس فانهم يشتركون في الاسنان ^{زيت} ولقمتها
الاشخاص بعضها عن بعض بالهيئة
من السواد والبياض والمتعادير والاصابع
والاحيان ولك ان تعلم ان الوصف الذي
يوصف به الشيء قد يكون ضروريا له
كالزوجية للاربعة فان فاعلا لو
اراد ان يحصل اربعة ليست زوجا
لا يمكنه ان يمتنع انفكاك الزوجية عن
الاربعة وقد يكون ممتنعا وموضوع
العدم كالفردية على الاربعة وقد
يكون ممكنا وهو الذي لا ضرورة في وجوده
وعدمه كالقيام والقعود على الانسان
ووصف الشيء قد يكون اعم منه كالابيض
للشئ ابيض وليس ابيض للبحر وقد يكون
مساويا له في العموم والمخصوص مثل الزوايا

الثالث للمثلث فان كل مثلث له زوايا
ثلاث وكل ماله زوايا ثلاث فهو مثلث
والوصف الذي يلزم الشيء باعتبار
خصوصه لا يلزم ان يثبت لمشاركة
في المعنى العام فالحرارة ثابتة للنار
لانها نار ولا لاهنا جسم اذ لو كانت للجسم
لكان كل جسم حاراً والعلماء اذا حكموا
على الشيء بما كان امراً وجوبه او امتناعاً
فانما يعتبرون ما يلزم الماهية واعني
بالماهية ما به يكون الشيء هو ماهو
ولا يعتمدون على الاستقراء والاستقراء
على سبيل المساهلة هو ان يقال راينا
الاكثر كذا فيكون الكل كذا وهو غير قوي
فانه يجوز ان يخالف حكم ما لم نعهد حكم
ما عهدكم بحكم بان كل حيوان اذا لبث

2. النار يحترق لاني رايت اكبر الحيوان
من الانسان والفرس والطيور غيرها
كذا وليس بصحيح فانه من مالم يشاهد
هنا القابل للشمندر مثلاً فانه لا
يضره اللبث في النار واعلم انك
يعزق بين كون البياض في العاج
وبين كون الماء في الكون وكون
الانسان في البيت فان البياض بكليته
متتابع في العاج ليس له سمك لم يجامع
العاج بخلاف الماء والانسان فان
لهما سمكاً فاهو مثل البياض والسود
في كونه شائعاً في شيء يسمى على سبيل
تقريبك لاصطلاح هيئة وما هو فيه
محلاً له والهيئة لا تنقل من محل الى محل
فانها عند الانتقال يلزمها الاستقلال

بالحركة والقيام بنفسها فيكون جوهر
لا عرضا وهيئة ويلزمها ايضا في حالة
الانتقال جهات طول وعرض وعمق
فيكون جسما وقد كانت هيئة هذا محال
والقيام لا في محل مما يمكن وجوده يصح
عليه باسم الجوهر وان كان اصطلاح
العلماء المشايخ على تفصيل ذكرناه في
مواضع اخرا لا ان هذه الايضات في عرضها
فلجسم يصح ان يكون له مكان ولا يصح
ان يكون له محل فذلك المكان قد يصح انتقاله
عنه بخلاف الحال في المحل والجوهر الذي
يصح ان يقصد بالاشارة الحسية هو
الجسم ويلزمه طول وعرض وعمق و
الاجسام لما يشارك في الجسمية فلا
يذهب فارق بينها والفارق هو الهيئة

ولما رايت افتراق الجسمين بالسواد
والبياض بعد اشتراكهما في الجسمية
فتعلم انهما زايلا ان على الجسمية ان لا
يفترق شيان بما اشتركا فيه والهيئات
يتميز بعضها عن بعض بثلاثة اشياء
احدها ان يكون الاختلاف بالحقيقة
كاختلاف السواد والطعم فانها و
ان كانا في محل واحد يميزان بحقيقتها
والثاني باختلاف المحلين اذا اتفقت
الحقيقة كما يمتاز السوادان لمحلها و
الثالث ما يكون باعتبار ما بين اذا
اتفق المحل كشخصي نوع واحد كحرارة
كانت في الحجر عام اول واخرى حصلت
السنة وبالجملة كل اختلاف فاما الحقيقة
كما بين الانسان والفرس واما تعارض

كابين انسان وانسان واعلم ان عمة
من الناس يعتقدون ان الجسم يتجزأ
الى ما لا يتجزأ في الحس ولا في الوهم
وسموا لجواهر الفرد وقالوا الاجسام
مركبة من هذه الاجزاء والحكماء ينكرون
صحة وجود جزء للجسم لا يقبل التحرية التامة
وان كانوا يستلمون انه يجوز ان ينتهي في
الصغر الى حيث لا يقبل التحرية بالفعل
ولكن لا بد من امكان التجربة الوهمية
واحتجوا بان هذه الاجزاء ان كانت تالف
منها الجسم فلا شك انها كلما ان رادت يزداد
المقدار بتاليها فاذا فرضنا جواهر بين
جوهريين فلا بد وان يحجب بينهما عن التماس
فتلقى كل واحد منها شيئا منه غير ما
يلقاه الآخر فانقسم وايضا اذا فرض

جوهرا على ملتي الاثنين فيلا في كل واحد
احد منها منه شيئا وهو من كل واحد
شيئا فانقسمت الثلاثة وفي الجملة
هذا الجزء اذا كان فاما منه الى صوب
غير ما منه فانقسم واعلم ان التدخل
المتنوع هو ان يلقي كل واحد من الجسمين
كل الاخر بحيث لا يزيد مقداره مجموعهما
على الواحد ويكون لمجموعها جزا احدها
فهذه ما اردنا ذكره في المقدمة لتوطية
العرض **اللوحي الاول في اثبات**
تناهي الابعاد وفي طرف من السماء
والعالم وفي بساط العنصرية
وما يحدث منها اعلم ان الابعاد
كلها متناهية اذ لو كانت الامتدادات
غير متناهية من جميع الجهات كانت

سعة العالم غير متناهية فاذا فرضنا
جسمًا مستديرًا وليكن ترسًا وفرضنا
خروج ستة خطوط من جوانبه بحيث
تقسمه الى ستة اقسام متساوية داهية
الى غير النهاية فلا شك انها كلما بعدت
من الجسم المذكور اتسعت زواياها
وظاهرها يقسم سعة العالم كلها
بستة اقسام فاما ان يكون بين كل
خطين من جملة الستة الذا هبة
الى غير النهاية قدر غير متناهية وهو
محال لانه محصور بين حاضرين واما
ان يكون بين كل اثنين قدر متناهية فجميع
الستة الاقسام المتناهية يكون متناهية
وذكر ههنا حجج اخر مشهورة ولكن هذا
الذي وقع لنا اظهر **قاعده** واثبت

نهاية الابعاد فللا متلادات غايات هي
منتهى الاشارات والحركات ولا ينعد
بها ومن الظاهر ان الحركة والاشارة
لا يقعان الى غير شئ بل لا بد وان
يقع الى صوب بعدى فالجسم الذي
هو غاية الاشارات لا يجوز ان يتحرك
لانه يلزم من خرقه اختلاف حركة
جزئية الى صوبين مختلفين وقد
قلنا ان ليس وراه شئ ولا يقع
الحركة الى صوب ولا شئ فاذا علمت
هذا فاعلم انه لا يصح ان يكون غايات
الاصوات اجساما مختلفة يتالف
فانها يحصل ثم يتالف ويمكن اجتماعها
وافترقها وقد قلنا لا يصح خرق
الغاية فيكون حركاتها الى الاصوب

وهو محال فيشغى ان يكون غايات ^{الاصوب}
جسماً واحداً محيطاً بالكل ابدائياً لم
يتركب من الاجزاء ولا يصح ان يكون
شيء منه يقتضى السفلية و شيء منه
العلوية فانها جسم واحد تشابه
الاجزاء لا اولوية لعلوية بعضه و
سفلية الآخر فان هو كل علو ولما
كان السفلى في غاية البعد عنه وغاية
البعد من المحيط انما هو المركز فغاية
السفل هو المركز والمحيط يعين المركز
والمركز لا يعين المحيط لجواز وقوع
دواير غير متناهية بالقوة على نقطه
واحدة فالمحيط هو المحدد وهو السماء ^{فقط} الا
والمجدة لا يتحرك على الاستقامة اذ ليس
وآراءه صوب بل هو مقتضى جميع الاصواب

المحيط ومركزه ومما يشهد بما ذكرنا
من التنزيل مثني قوله تعالى بعد ذكر
السماء وما لها من فروج وغير الكرى
يلزمه الراوية والفرجة يتبينه قوله
فارجع البصر هل ترى من فطور و
على غير الطريقة المذكورة يلزم الفطور
ويدل ايضا على عدم الحلاء ومحال ان
يكون حشواً للمحدد او فيما بين اثنى جسمين
كما نأخلاء فانه اذا عني بالحلاء لا شيء
وقد يفصل ما بين جسمين متباعدين
على ما بين جسمين متقاربين وما يوسع
الجسم الاكبر اكبر مما يوسع الجسم الاصغر
فالحلاء متقدر وكيف يكون ليس شيء
متقدراً واذا كان متقدراً في جميع
اقطاره فهو مقصود بالاشارة

دوالطول وعرض وعمق وليس معنى للجسم
على ما هو الضابط في التطرأ لاهذا ثم ان
وقع فيه الجسم ولم يتحد فتد مداخل المتعد
ان وهو محال وكيف لا يزيد مجموع المتعد
على احدها فالعالم كله ملاء وليس وراء
المحد دخلاء ولا ملاء ولا مكان امارات
من حملتها ان يكون الجسم فيه ويصح توهم
استقاله عنه فليس المكان ما يستقر عليه
الجسم لانه ليس فيه وليس حامل العرض
مكانا لانه لا يمكن توهم انتقاله عنه فكان
الشيء هو باطن حاوية المماس له فما الاحاد
له لا مكان له **قاعدة** الحركة هيئة لا يتصور
تباينها وينقسم الى الطبيعية وهي حركة الحجر
الى السفلى والى المادية وهي ما تنفع على جهات
مختلفة كحركة الحيوانات والى فسرته كحركة

الحجر الى فوق وانت تعلم من تاخيرك
لا مراد الا الى الفوانة مما يختلف القبيلة
والبعدية ان في الوجود شيئا غير ثابت
متصلا منه القبلات والبعديات
وليتحدده وتقدر بحجب ان يكون شيئا
اذا العدم التحت لا يتحدد ولعدم ثباته
ينبغي ان يكون امر متعلقا بالحركة و
هو الزمان فالزمان هو مقدار حركة
الفلك اذا جمع في الذهن متتلكه مع
متأخرة وقسم الزمان الى اجزاء من
السنين والشهور والايام والساعات
ودوام الوجود في الماضي يسمى الازل و
دوام الوجود في المستقبل يسمى الابد
والمحدد به يتعين مكان كل جسم وبه
صحت جهات الحركات المستقيمة وكثرة

الوقية اعتبروا الزمان واذا رايت الشمس
والكواكب غربت وظهرت من مشارقها
فلا بد وان يكون وصولها الى مشارقها
بحركة دورية اذ لو رجعت قبل تمام
الدورية لعود الى المشرق لرأت
وتتثنى النهار لعود الشمس وليس
كذا هي قاطعة المسافة مما يلي الجانب
الآخر من الارض والمتحرك ينقسم الى
ما يتحرك على الوسط كالمجند والافلاك
والى ما يتحرك الى الوسط ويلزمه جوده
والى ما يتحرك عن الوسط ويلزمه
حرارة وكل ما يتحرك على الاستقامة فهو
قابل للحزن اذ لا بد له من ان ينفصل عن
كلية نوعه وكل قابل للحزن فاما ان
يقبل الاتصال والانفصال والشكل

والشكل وتركه بسهولة او يصعوبة
والاقل هو الرطب والثاني هو اليابس
واذ لم يخرج الاجسام التي عندنا من الحرائق
والبرودة والرطوبة واليبوسة وركبت
هذه الكيفيات الاربع حصلت اربعة
اقسام حار يابس بنحو اقصى الفوق
وهو الخفيف المطلق بالنسبة وبارد
يابس يقصد اقصى السفلى وهو الارض
وبارد رطب وهو الماء يستقر فوق
الارض وتحت الهواء وهو ثقيل بالنسبة
ولولا ان الهواء اخف من الماء ما كان
الترق المملو من الهواء يسبب تسرا
ويطفئ طبعه ولولا ان الارض اقل من
الماء ما سبب التراب اذ وقع في الماء
والسماويات لما لم يقبل لتفصيل الحزن

اصلاً لا بسهولة ولا بصعوبة فهي لا رطبة
ولا يابسة ولما لم يتحرك على الاستقامة
لا عن الوسط ولا الى الوسط فهي لا حارة
ولا باردة وليست بحفيفة ولا ثقيلة
لان الخفة قوة تحرك الجسم الى فوق ^{والثقل قوة} تحرك
الجسم الى اسفل وهي لا يتحرك لا عن الوسط
ولا الى الوسط فبطل قول من بطن انها
ماء تية او نارية والعناصر مرتبة
تحت السماويات في مقعر كد القعر
فانقسمت الاجسام الى اثرية ثابتة
الصور وعضوية كائنة فاسدة متغيرة
الصور والعنصرات منفعل عن الاثر
واعتبر بما يشاهد من اثار النيران
وهذه العنصرات ^{تستحيل} يستحيل من كيفية
الى كيفية كالماء سؤل عنه البرودة بمحاو

النار وحصل فيها الحرارة والاجسام يوش
بعضها في بعض ما بمقابلة كالنيران
ما يقابله او بمحاورة كالنار يستخن ما يحاوه
او بملاقاة كالنار تحرق ما يلاقها
بقيل اثرها واسباب الحرارة ثلاثة الاول
بمحاورة جسم حار كالنار وقوم انكروا
الاستحالة وزعموا ان المادة ما يستخن بل
فشت فيه الاجزاء النارية ومعها الحرارة
ولو كان كان عموماً كان تمام الحديد والنحاس
ابطاء يستخن من اواني الحرف على نسبة
منع الغشوة ليس كذا مع ان الجمد
يبرد ما فوقه واجزؤه لا يتصاعد
فلا بد من الاعتراف بالاستحالة السبب
الثاني التسعاع واعتبر بالمرآة المحرقة
فانها تحرق ما يقابلها الشدة بقولها

الشعاع لسبب انعكاس الشعاع
من جوابها الى مقعها السبب الثالث
الحركة فانها تسخن واعتبر بالمحكوك و
المخفض و قوم زعموا ان الحركة
لا تسخن بل التسخن ههنا بطرود
اجزاء بارية كامنه وكذا بهم بما نرى
الماء وغيره من المائعات قبل الخفض
باردا ظاهرا وباطنا وبعدها يتسخن
ظاهرا وباطنا فلو كان بطرود اجزاء
كامنه لبرد الباطن حين يتسخن الظاهر
وليس كذا وما نرى من حصول
النارية بالقدح ليس بان يخرج من
حجر واحد كل ذلك النار بل الحركة
يسخن الهواء الذي بينها فينقلب نارا
ثم اذا زال السبب ينقلب النار مواتا

والشعل والنار التي يغيب عن البصر
يصير هواءا اذ لو بقيت نارا لاحت
ما يتألمها وليس كذا وبالنفخ الشديد
ينقلب الهواء نارا فاعتبر مما ذكرنا ان
الهواء قد ينقلب نارا والنار هواءا
قد ينقلب للهواء بالبرد الشديد ماء
كما نرى من تركيب الرطوبات اليه فيها
الجهد والطاسات المكسوبة مما تركب عليها
من القطرات وليس ذلك للرشح فاما
الحا والى بالرشح من الجليد ولا يوجد
من الماء الحار فليس الا ان الهواء انقلب
لشدة برديته بمحاورة ذلك ماء والماء
يصير لشدة الحار هواءا والماء يصير
كما نرى مياه تنفجر فتخرج في الحال والارضيات
تصير ماء كما نرى من اصحاب الكيمياء

انهم يجلون الاجال للصلبة فيتركونها
مياها سائلة وادارت في الحمام
صعودا نحر بالحركة وكأثرها عند
فتح باب الحمام ونزولها قطرات وعدم
ظهور نفسك في حر الصيف وكأثرها في
الشتاء وصيرورة قطرات وبخار
على شعورك احيانا فلا يتعجب من كائن
الاخرة بالبرد الذي يسمى سخايا ومن
نزول قطرات التي يسمى مطرا ومن
صيرورة تلجأ وعينه ما يستخرج لشفاء
ويلطف وتضعه من اليا بس يسمى
رخا نا وما من الرطب بخارا ومن
هذه يحصل اثار الجو فسيحان المدبر
بالحكمة والاتقان وسبحان مقتص
الجود قديم الاحسان بسبحته اليه المصير

واعلم انا اذا قلنا ان النطفة صارت
انسانا ليس معناه ان النطفة باقية
مع الانسان حتى يكون الشيء الواحد
نطفة وانسانا ولو ان النطفة بطلت
بكليتها وخلق الانسان بكلية فانه
لا يكون النطفة قد خلق منها الانسان
فليس كذلك لان الجوهر الذي فيه الهيات
التي بها النطفية بطلت عنه الصورة
النطفية وحصلت فيه الصورة الانسانية
فكذلك اذا اصاب الماد هوا وعزم وذكر
الجوهر الذي يتبدل عليه هذه الصورة
هو المسمى هيو لي فانه اخذ مع اعتبار
امتلايات طويله عريضة عميقة فهو
الجسم واذا اخذ بالنسبة الى الهيات
التي فيه هو المحل واذا اخذ بالنسبة

الما يحصل منه من الانواع ويتبدل عليه
من الصور فهو الهيولى كما سمي زيد
بالنسبة الى ابيابنا وبالنسبة الى ابيه
ابا وبالنسبة الى ابن اخيه عما ونسبه
الهيولى الى الصور على المساهلة كنية
الحديد الى السيف والنجاس الى القمصة
وقد يسمى الهيولى باسم المادة فالقصر
لها هيولى مشتركة تخلق صورة ويلبس
اخرى والا فلا كهيولاها غير مشتركة
اي صورها ثابتة لا تزول ولا يتبدل
عليها ويخلق عن هذه الامهات الاربع
المواليد الثلاثة المعدنيات والنباتات
والحيوان وكلما كان الامتزاج بينها اعد
كان قبولها للنوع اشرف **الروح الثاني**
في النفس و**اشارة خفيفة** الى قواها

١٥
قاعدة اعلم ان الحس كالبصر لا يدرك
الامع علاقه وضعه حتى اذا زال الشيء
عن المقابلة زال الابصار والخيال تجرده
عن تلك العلاقة فيرتسم فيه صوت الشيء
مع غيبته ولكن لم يقدر على التجريد عن
العوارض الغريبة من اين وكيف و
وضع والعقل تجرده فيجعل ما كان
محسوسا ومختلا مع عوارض غريبة
معقولا دورها فاخذ من الحيوان صوت
طابقت جميع انواع الحيوانات صفاتها
وكبارها من حيث الحيوانية واشتركت
فيها النمل والفيل وبرهن من ههنا
ونقول لو كان هذه الصور المطلقة
2 جرم للنزها وضع خاص ومقدار
خاص فما طابقت المختلفات فيها ولما

طابقت فليست في جرم ولا في امر جرم
اصلا فحملها منك بري من الابعاد والجهات
وهو النفس برهان آخر موافق عقلة
الشيئية المطلقة دون خصوصيات
وسوادية ومقدار فلو كان محلها جسما
فاذا قسم في الوهم كانت ينقسم صور
الشيئية فان العرض ينقسم بانقسام
حامله فاما ان يكون كل جزء من الشيئية
شيئية فحسب فيكون لا فرق بين الجزء
والكل فان الكل ايضا كان شيئا فحسب
وان كان كل جزء شيئا مع امر آخر من
خصوص مقدار وغيره فقد زاد الجزء
على الكل وان لم يكن كل جزء من مفهوم الشيئية
شيئا ولا شيئا مع خصوص فيكون للشيئية
جزء هو لا شيء وكل هذا محال فحملها بالنفس

بجسم ولا منقسم وعقلت ايضا مفهوم
الواحد المطلق البري عن خصوص
ومقدار فلو انقسم محله لا ينقسم فلا
يكون الواحد وقد فرض انه الواحد
لا غير فلا ينقسم فحمل المعقولات ليس
شيئا ينقسم في الوهم او يشاء بالبداهة
مقدار ووضع بل هو ذات احدية
برية عن الالوان والجهات والمحال
لقد افلح من عرفها واستكملها واخبر
من حملها وقيمتها كما ورد في التنزيل قد
افلح من رتباها وقد خاب من دلتها
وتدور فيمن حملها مشي قوله تعالى
نسوا الله فاساءهم انفسهم مع قوله
ان الله يحول بين المرء وقلبه والقلب
ههنا اشارة الى النفس الى العضو

المشهور وهذه النفس هي التي يسميها الحكماء
النفس الناطقة وقد ورد في التنزيل
فيها مثان من جملتها قوله تعالى ثم
سويته ونفخ فيه من روحه فنفسه قوله
تعالى فاذا استويته ونفخت فيه من روحي
وهذه الاضافة تؤذن بشرف النفس
وتجردها وكونها جوهر الهيا ومثني
آخرة حق المسيح وروح منه فظاهر
كون المسيح من نوع البشر وقوله حضرت
فرجها فتفخنا فيه من روحنا ومعنى آخر
قل الروح من امر ربي والامر هو
المفارقة واذا فدا الى نفسه تنسبه
تعالى مثل نوره كشكاة فالنفس امر
ونوره والكل متقيد بالاضافة الى الربوبية
وهذه هي الالة اشار اليه النبي عم بقوله

ابست عند ربي يطعمني ويسقيني
وهي الاله كانت بطلب الرفيق الاعلى
واياها عني على رصع بقوله لما ذكر
تلع باب خبير فقال قلعت بقوق ملكوت^{تية}
ونفس من نور ربها مضيه واياها
غنى ابوين يد رصع بقوله انسلخت من
جلدي فزاريت من انا وقوله طلبت
ذا تي في الكونين لما وجدتها واليهما
اشار للخلاص بتين ذاتي حيث لا ان
وقوله عند صلبه حب لواحد افراد
الواحد له والى معادها اشار بقوله
اولوني يا ثقات ان في قلبي حيوية
فما لي في حيوتي وحيوتي في معاتي
واياها عني بقوله
هيكلي الجسم نوري الصميم

مطلب

حمدتي الروح ديان عليتم
عاد بالروح الي اربابها
تقيا لهيكل في الترتب رميم
واليها اشار شيخ من الصوفية لما قال
الصوفي مع الله بلا مكان وقال انه
كاين باين واليه اشار المسيح بقوله
تشبهوا بابائكم السماوي وبقوله اني
وابيكم نسبة النفس الى القدس ياها
عنه عليه لما قال لا يصعد الى السماء الا
من تزل منها و2 حتى نبينا عليه ورد
2 التنزيل متني وهو قوله دنا فتدلى
تثنية قوله فكان قاب قوسين او ارذ
ولا تجرد نفسه عن الحزن ما صح دنوها
من عديم الحزن ومتني آخر وهو قوله
ومر بالا فوق الاعلى تثنية قوله ولقد

مطلب

لا ه بالا فوق المبين اثنا رالي العروج
الروحاني لحفة علاقه البدن **تذكير**
منتهى اعلم ان الانسان يتبدل
عليه جلد ولا يتبدل المدرك لذاته
وقد يبقى نوعه دون كثير من اعضاء
والقلب والدماغ والاعضاء الباطنة
تحتاج 2 معرفتها الى شترح وانت
تشعر بذلك مع غفلتك عن جميع الاعضاء
هي مباينة عن الكل لا تذكر ايم الذكر لها
حين نسبة الكل فكيف بفعل الشيء و
تذكره دون اجزائه فليس شيء من
هذه جزاء **طريقه اخرى**
بقول انت بشيرا لي ذاك باننا ونفر
عن انا نيتك جميع ما في البدن وعالم
الاجرام وبشيرا ليه بانه هو ونفيل

مفرزاً عنك ولا يمكنك ان تفرز انك
ويشير الى نفسك بهو فليست بشئ
من عالم الاجرام **طريقه اخرى**
لوانت العادية بما تاتي ولم يتحلل
من بدئك شئ لازلاد مقدار بدئك
على ما هو عليه كثيراً وليس كذا فلا
بد من التحلل وما من جن من بدئك
الا ينقصه الحرارة وتحلله بالكلية الى
بدل وكذا المراح والروح وغيره وانا
نيتك لم ينقص ولم يتبدل فليست
هي مراح ولا عصو ولا شئ من عالم
الاجرام **قاعده** وقد ربت للحيوان
حواس خمس ظاهرة وهي البصر و
الذوق والشم والسمع والبصر وله
حواس اخرى باطنية وهي ايضا خمس

١٩
او لها الحس المشترك والثاني الخيال
وهذان 2 التخيول الاول من الذاغ
الاول 2 مقدمة والثاني في مخرج
واما الخيال فلا يشك فيه فيه ما يتخيل
من المموسسات والمبصرات والمذوقات
وغيرها فدل على ان حواس جميع الحواس
يبقى فيه واما الحس المشترك فتعلم بما
يفرق بين ما يتخيل وبين ما يشاهد
معابنة في المنام وغيره عند غموص
طويل فانه لو كانت المشاهدة بالحواس
كان كل ما يتخيل مشاهداً الى الحواس
للحس فبما حوص تنصب اليه
المياه من انها خمسة ضرباً بالمثل وهو
قابل او لا مثل جميع المحسوسات والخيال
خوابته وليس من شرط كل قابل ان

يحفظ فان القابل المستعد بسهولة يحتاج
الى فضل بطوبة والحفظ يحتاج الى فضل
يوسنة الثالثة الوهم وهو الذي
يحكم في الحيوانات على المحسوسات بما
غير محسوسة كادراك السنور معنى
2 الفار حمله على الطلب ادراك الفار
معنى 2 السنور موجبا للهرب و
هنا 2 الانسان يناع العقل لانه
قوة جرمانيه لا يعترف بما يعترف
به العقل امتحن 2 تجويز عقل الانوار
2 البيات 2 بيت فيه ميت وسفر
ويمكن دلالت من ان عنهما على اختلاف
السرايع المنجمله وهي التي تركت المثل ^{الكل}
وهي يسمى عند استعمال العقل مفكرة
وبها يستنبط العلوم والصناعات وبها

المحاكات في الاحلام وغيرها وهي غير
الخيال فان الخيال لا يتصرف بل يحفظ
الصور كما جاءت والمنجمله مركب تفصل
وهي التي مركب الحيوان من اعضاء
مختلفة كراس انسان وعنق حمل
وظهر خنزير وغيره وهذا ان 2 التخويف
الاوسط والمنجمله منها 2 موحس
الخامس الحافظة وهي التي يحفظ
جميع احكام الوهم والمنجمله والواقع
على تفاصيلها ونسبها وسلطانها 2
التخويف الاخر من الدماغ وعرف
نفايرها باختلاف بعضها مع بقاء
بعض وعرف مواضعها باختلاف
القوة باختلاف الموضع لزوما مطرا
2 الحيوان قوة محرركة على انها الباعثة

وهي البنوعية ويتشعب الى شهي
 وهي الطالبة للملايم وعظيية وهي
 التي تطلب دفع ما لا يلائم وتنفع
 عن بخل وادراك وفي الجملة هي
 مطيعة للمدركات اذ لا شوق الى
 ما لا يدرك ولو من وجه واحد قوة
 محركة على انها المباشرة للحركة بنيت
 2 الاعضاء وقطيع البنوعية وسلطان
 المحركات 2 القلب كما ان سلطان المدركات
 2 الدماغ وهاتان القوتان المدركة
 والمحركة من خواص الحيوان ولهما قوت
 يشتركان فيها البناء منها العادية
 وهي قوة تشرق في مادة الغداء
 لتجمله المشبه جوهر المعنوي بدل
 ما يتخلل منها النامية وهي قوة يوجب

الاعصاب

الزيادة 2 اجزاء المعنوي 2 جميع
 الاقطار على ما سبب مخصوص منها
 المولود وهي قوة يوجب اخزال فضل
 من المادة ليكون مبداء للشخص واحد
 لم يحفظ بها نوع ما لم يحفظ شخصه
 وخدم العاذية بجاذبة للغذاء المسكة
 والهاضمة والدافعة للتفعل وجميع
 القوى 2 الحيوان حاملها الروح وهو
 جسم لطيف ينبعث من الجانب اليسر
 من القلب فما يصعد منه الى الدماغ
 ويعتدل تبريد ويكتسب لسلطان
 النوري من النفس يسمى الروح
 النفساني وبه يتم التحريك والادراك
 وما يسري الى الكبد من القلب 2
 الاوردة يسمى روحا طبيعيا وبه يتم

افعال القوي النبات ولولا لطف
هذه الجسم ما نفذ في شباك الاعصاب
واذا حصلت شدة يمنع نفوذ هذا
الروح الى عضوي موت ذلك العضو
وهذا غير الروح الملاكوز في المصحف
في قوله قل الروح من امر ربي فان
المراد بذلك النفس لناطقة **قاعده**
واعلم ان النفس لا يتصور وجودها
قبل البدن لانها لو كانت قبل البدن
موجودة فاما ان يكون منكسرة و
الكثر دون مميز كاللا مميز قبل
البدن من الافعال والانفعالات
والادراكات ولما ان يكون متحد
فان بقيت واحدة بغيره في جميع
الابدان فكان للجميع نفس واحدة

وكان يجب ان يدرك جميع الناس
ما ادركه واحد وليس كذا وان
انقسمت بعد الواحدة فهي جسم
قد برهن على امتناع جسميتها فان النفس
حادثه مع البدن وبدل على ما في
الفتح المذكور ومتنى آخر وهو قوله
فارسلنا اليها روحنا الى قوله لا هي
غلاما ان كيا نشبه قوله ثم انشأناه
خلقا آخر بعد ذكر التركيب بالجسدي
وجد النفس لناطقة انها جوهر غير
جسيم من شأنه ان يدرك المعقولات
ويصرف في الاجسام وهي نور من
انوار الله القائمة لا في ابن هبشان
فاعل العجايب مبدع الهويات ومظهر
الايات الى العوالم واهب الحوة الى الار

والله الايات تبارك الله احسن الخالقين
اللوح الثالث في اثبات واجب
الوجود وما يتعلق به من صفات
الكمال **مقدمة** ما علم ان كل موجود
اما واجب الوجود واما ممكن الوجود
وقد عرفت ان الممكن غير ودي
الوجود والعلم والممكن هو الذي
لا يقتضي الوجود لذاته اذ ليس وجوده
من ذاته اولى من عدمه ولو اقتضى
لذاته الوجود كان واجبا ولو اقتضى
العدم لذاته كان مقنعا فخرج وجود
الممكن على عدمه انما يكون لسبب خرج
وجوده على عدمه ويخرج عدمه على
وجوده انما يكون لانتفاء المخرج فالممكن
اذا وجد يكون وجوده لسبب مخرج واذا



حصل السبب المخرج على كماله بحسب
وجود الممكن فالممكن بشرط حضور
العلّة يجب لا بذاته بل بالعلّة وبشرط
عدم العلّة يستنع لا بذاته بل باعتبار
شرط عدم العلّة فلاذا نظر الى ذاته
دون الشرطين فهو ممكن في نفسه
واذا توقف وجود الشيء على امور كثيرة
يكون كل واحد منها جزء السبب المجموع
يكون هو السبب التام والعلّة التام
التي يجب بها وجود الشيء والشيء قد
يكون له علّة فاعلة كالتجار كرسى و
ماده كالحشب له وصورة كهيئة
الكرسيّة وغائيّة وهي الية لاجلها اتخذ
الشيء كحاجة الاستقرار ككرسي و
الحملة كل ماله مدخل في تحقق الشيء

هو جزء عليه كان ارادة او آلة او ارتفاع
مانع او حصول وقت او مادة او موقعا
والمجموع علة عامة ووجود المسبب
يتعلق بوجود السبب وعلمه بعدم
السبب او انتفاء جزء من السبب
فانه اذا انتفى جزء واحد من السبب
لا يحصل المعلول حتى ان حصل جميع ما
يحتاج اليه الكرسى ولم يحصل الآلة او
وجدت الآلة ولم توجد ارادة الفاعل
لا يحصل الشيء واذا تم السبب المبرح
للمشيء يجب وجود ذلك الشيء والا فهو قفوف
على شيء آخر فلم يتم السبب بعلة كل ما
يتوقف على غيره يكون ممكنا في نفسه
اذا لو كان واجبا بذاته لاستغنى عن
غيره واعلم انه لا يتصور ان يكون شيان

كل واحد

منها سبب للآخر والسبب يتقدم على
المسبب بكل واحد منها يتقدم على
المتقدم عليه وعلى نفسه ليحصل
ما يحصل وهو محال **فاحد** لا
تسلك ان شيئا موجودا فان كان
فيها واجب الوجود فقد صح لنا وجود
شيء هو واجب الوجود وهو مطلوبنا
وان كان الكل مما تعلمه ممكننا وقد
عرفت ان الممكن يحتاج الى مرجح
يعود الكلام اليه ولا يذهب سبب
الممكنة الى غير النهاية فان مجموع الممكنة
ممكن ان الكل مركب من الاحاد
موقوف عليها فاذا كانت الاحاد
ممكنة فالمجموع اولى بالامكان فيحتاج
المجموع الى مرجح ولا يكون ذلك المبرح

ممكنا والا دخل 2 تلك الجملة المحتاجة
الى مرجح فلا يكون علة للمجموع فاذن
لا بد وان يكون المرجح واجبا لوجود
لذا انه فصيح ووجود واجب الوجود
على التقديرات فيقول لا يصح ان يكون
شيئان هما واجب لوجود فانها بالنظر
يشتركان 2 وجوب الوجود وكل
مشتركين 2 شيء يجب ان يفرقا
بشيء والا يكونان واحدا ولولا ما به
الاقتراح 2 كل واحد ما صح تحقق ما
به الاشتراك 2 كل واحد وما به الاشتراك
هو وجوب الوجود فقد توقف على
المعين وكل ما يتوقف على معين فهو ممكن
فيلزم ان يكون وجوب وجود كل واحد
منها ممكن يحتاج الى مرجح فليسا بنوا

٢٥
فصح ان واجب الوجود واحد **طريقه**
اخرى لو اقتضى وجوب الوجود التخصص
بواحد فلا يكون غيره واجبا لوجود
وان لم يقتض التخصص بواحد فيمكن
نسبته الى كل واحد فيحتاج الى مرجح جعل
الشيء واجب الوجود بذاته وهو محال
فواجب الوجود واحد لا ثاني له وهو واحد
باعتبار انه لم يتركب من الاجزاء اذ كل
مركب هو متوقف على اجزائه معلول
لها فيكون ممكنا 2 نفسه ثم الاجزاء لا يكون
واجبة الوجود لما يتنا امتناع تعدد
واجب الوجود فاذا صح ان واجب الوجود
واحد فهنا الواجب الواحد ليس بجسم
لان الاجسام فيها كثرة وقد قلنا ان واجب
الوجود لا يتقوم بالاجزاء وليس بهيئة

فان قيام الهيئة انما يكون بحمل وكل ما قيا^{مه}
بشيء هو ممكن وكل نوع من الهيئات
مكثرة وقد يتنا امتناع لكثرة ما يجب وجوده
وواجب الوجود ان لم يكن جسما وجسمانيا
هو قايما الذات برى عن الايجاب والجهات
طريقة اخرى يقول قد صح كذا ان
الاجسام كثيرة ويلزمها من ضرورة
النهاية شكل و مقدار ولا بد من اقرارها
بالهيئات فلو كانت الهيئات يقتضيها
الجسمية لما هي جسمية لا يفقت الاجسام
في المتبادر والهيئات لا يفارقها في الجسمية
وليس كذا اذا لم يقتضيها مجرد الجسمية
ولا قيام لها في الاجسام الا بمخصصاتهما
واللهيات الا ملها جميعها مسكنة محتاجة
الى واجب الوجود بذاته ولا يكون حينئذ

27
واجب الوجود جسما ولا جسمانيا والا كان
حاله حال سائر الاجسام **طريقة**
اخرى هي ان يقول الحركات ظاهرة
والحركة لا يقتضيها نفس الجسمية الا
كان كل جسم متحركا ولكانت الحركات
غير مختلفة وليس هذا فلا بد للاجسام
من مبدء الحركة ونوان كان واجبا فهو
المقصود وان مكنا فينتهي الى واجب
الوجود بذاته ويلزم ان يكون هو
غير متغير ولا متحرك وهذا الطريقة
استعملها ابراهيم عليه 2 معرفة الصانع
2 قوله لا احب الاقلين وايضا 2 احتج به
ان الله يات بالشمس من المشرق
فات بها من المغرب فهذا امتنى **طريقة**
اخرى يقول قد صح كذا وجود النفس

الفاطمة البشرية وقد بينا أنها حادثة
مع البدن فهي ممكنة الوجود منقطة
إلى مبرح ولا يكون مبرحها الجسم إذ
لا يفيد الشيء وجود ما هو أشرف
منه فمن جرحها إن كان واجب الوجود
فهو المراد وإن كان من الممكنات فينتهي
السلسلة إلى واجب الوجود بذاته و
نقول النفس حية لذاتها ومدركة
لذاتها ولا يصح أن يكون أدراكها لذاتها
بصورة فإن الصورة التي في ذاك هي
بالنسبة إليها هي فكيف يكون أدراك
ما هو غير ك أدراكا لانا ننتك فذا ك
مدركة لنفسها لا بصورة بل لا نسفها
جوهر مجرد عن المادة غير غائب عن
ذاته وقد علمت أن المانع عن المعقولة

٢٧
المادة إذ ما لم يتجرد الصورة عنها وعن
عوايشها لا تصير معقولة وواجب
الوجود هو هب الحياة والعلوم و
لا يعطي الكمال لقاصده فهو حي عالم
ولا يذيد حيوة وعلية على ذاته بل هو
كونه مجردا عن المادة غير غائب عن
ذاته وعن لوازم ذاته تغير وسط و
بوسط والحي هو الإدراك الفعال وواجب
الوجود فعال لجميع الماهيات مدرك
لذاته فهو حي ومثاني العلم يأتي فيها
بعد وانا ممكن أن يكون للنفس علم
بذاتها لا بصورة فهو ولي بواجب الوجود
إذ هو ولي بالوحدة والتجرد معها فقد
دلت النفس على مبدءها وعلى تجرد عن
الالوان والجهاات وعلى علمه بذاته كاقيل

من عرف نفسه فقد عرف ربه و
المتقن جوهر حتى قايم يرى عن المحل
والمواد فتدلل على القايم على الحق القيتوم
ووحدة كاورد المثنى المصحف الله لا
اله الا هو الحق القيتوم ومعنى القيتوم القايم
بذاته الذي يقوم به ما سواه وهذا هو
واجب الوجود وواجب الوجود لا يصف
بصفة فان الصفة لا يمكن ان يكون واجبة
الوجود لقيامها بالمحلها ثم كيف يكون الصفة
وصاحبها واحي الوجود وقد تبنا ان لا
واجبان في الوجود ولا يصح له صفة
ممكنة فيحتاج الى مرتج فان كان ذات
مرتج فان كان ذات مرتجها فيفعل و
يقبل بذاته فيكون فيه جهتان قابلية
وقا عليه فان جهة العقل غير جهة القبول

والذي يستخرج واسمه منا فعله بجهة
من قبل نفسه وتحريكه وقبوله
برأسه ولا يصح مركب واجب الوجود
من جهتين فاعله وقا بل لما سبق
فليس له صفة الاسلوب كالقدسية
والوحدة وكونه سلاما فان هذه
راجعة الى سلب صفات النقص و
العيوب وسلب لقسمة وله صفات
اضافية كالمبدئية والمخالقية وكل كان
ثبتت لشيء برأيه فله بذاته الوحدة
واذا لا واجب غيره فلا بد له واذا لا
له مساويا في القوة فلا ضد له على ما
هو اصطلاح العامة واذا لا محل له
فلا ضد له على اصطلاح الخاصة كضاد
السواد والبياض وكل قوة مستفاده

منه فلا يعاند ولا يعادله شيء وهو
حق بمعنى انه موجود لذاته وما سواه
باطل لانه في نفسه لا يستحق الوجود
من ذاته فحقيقته بالحق الاول لا بذاته
واجب الوجود لا يصح عليه لعدم لانه
لوصح عليه ذلك كان ممكن العدم ممكن
العدم ممكن الوجود وقد كان واجب
الوجود بذاته ههنا محال وواجب الوجود
موجب المحض فان الجزاء به النافع و
لا شيء انفع من واجب الوجود فانه مبدع
الماهيات ومفيد كما لا تها اعطى كل شيء
خلقه ثم هدى وواجب الوجود اجمل
الاشياء واكملها فان كل جلال وكمال شيء
من كماله وجماله فله الجلال الارتفاع والبهاء
الاكمل والنور الاقرب سمعة وتعالى عما يقول

المجدون علوا كبيرا وكما انا ابصرها الشمس
ومفان نورها عن الاكساف بها وشك
نوريتها جبارها فعرف الحق ولا يخط
به كما ورد المشي ولا يحيطون به علما
ثقب قوله لا تذكره الابصار فالحق محجب
بكمال نوريته وشك ظهوره **فاعد**
ان قوم يرون ان الحق الاول لم يفعل
الاشياء في الازل ثم شرع ففعل وجعلهم
انه لو دام الصنع مع الصانع لساواه
فلا يكون بينهما فرق حجة اخرى قالوا
لو كان العالم دايما الوجود لكان عدد
ايامه ولياليه وبليلة حوادث العالم
غير متناهية وقالوا اليوم آخر ما مضى
فمتناهي به فانهتهى وقوم اخرون وهم
الفلاسفة مثل ارسطاطاليس وهو

امام القوم ومباحث المشايخين
ان الحق الاول لم يزل فاعلا لاشياء
وان وجوده دايماً معه واحتجوا فقالوا
قد بينا ان الممكن لا يحصل الا بالمرجح فان
كان المبرج والسبب هو ذات الاو و
ذاته مع اتي عدد من الصفات بفرض
وهو دايماً فندوم الترجيح وان كان
هو حاصل مع جميع ما يفرض صفه له
لم يحصل الفعل فهو موقوف على شرط
او وقت او زوال مانع مما يتوقف عليه
الفعل وقيل جميع الممكنات لا وقت و
لا شرط فانها من جملة المخلوقات وليس
2. العدم الصريح حال يكون فيه فعل شيء
اولي به من حال آخر ولا يتجدد له ارادة
او قدره فترد بعد ما لم يرد او يتجدد بعد

ما لم يتجدد مع ان كل ما يتجدد هو من جملة
الممكنات ولا يتقدم على جميع الممكنات الا
هو وهو دايماً فالمرجح هو لا غير فندوم
الترجيح وفعالنا انما يتخلف عن وجودنا
لتوقفها على ارادة او مادة او آلة او وقت
اذا حصر جميع الشرايط لا يتخلف وقيل
جميع الممكنات لا يتقرض شيء يتوقف
عليه الفعل فهو لا يرون هذا الرأي
والتقدم ينقسم الى التقدم بالزمان
كتقدم ابراهيم على موسى عليهم السلام
والى ما بالوضع والمكان كتقدم الامام
على المأموم بالنسبة الى المحراب واما
بالنسبة الى الداخل من الباب فتدبر
المأموم على الامام ومن التقدم ما يكون
بالذات كتقدم حركة الاصبع على حركة

لخاتم فيقول محرك الاصبع فمحرك
الخاتم ولا يقول محرك الخاتم فمحرك
الاصبع فحركة الاصبع متقدمة
على حركة الخاتم تقدم ما بالذات و
العلية لا بالزمان وللتقدم اقسام
آخر بذكر في مواضع آخر لا يليق
بهذه الموضع فواجب الوجود يتقدم
على فعله تقدم ما بالذات لا بالزمان فان
الزمان ايضا من جملة الممكنات
وهو لا يقولون لا يلزم من دوام
اشئ شي مساواتها فان وجود الخد
من الآخر وليس وجود الآخر منه
وكيف يساوي النير وشعاعه مع
انه لا يتخلف عنه فان ادام النير دام
الشعاع بدوامه واما الحركات والحركات

فليس لها كلية حاصلة معاني
الوجود بل الحركة لا يبقى متقدما مع
متاخرها وكما ان الزمان الحاضر
يوجد مبداء وما سينتاه فهو اول
الابد والابد لا اخر له فهو آخر الازل
والازل لا اول له وليس آخر لاحقة
بعده بل يتعقبه ما لا يتناهي وقوم
قالوا ان الشئ يحتاج الى السبب عند
الايجاد واذا وجد استغنى لوجوده
عن الفاعل حتى لا يضر عدم الفاعل
كما يبقى البناء ولا يضر عدم البناء
والحكماء يسمفون هذه ويقولون الممكن
بذاته لا يصير واجبا بذاته اذ لو استغنى
عن المبرمج صار واجب الوجود بذاته
وهو محال بل ما دام موجودا يحتاج الى

وما يقتضيه هويته ولن تجد لسنة الله
تحويلاً اذ لا يبطل لقيومية ومشي
آخر قوله خالدين فيها ما دامت السموات
والآخر ثنيته مثل عقبيه ومشي آخر
قوله ومن آياته ان تقوم السماء والارض
بامر وامر دائم لا يتغير ثنيته قوله
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا
ذلك لكمال قيوامته وجلال قدسه
وذلك وموز قبضته وسعة جوده وسبق
رحمته ما يتبدل القول لدى اشارة
الى استحالة تغير اقتضائه ثنيته لا يتبدل
لخلق الله فهذا بشير الى ثبات اقتضائه
قاعدة قال الواحد من جميع الوجوه
لا يقتضي الا واحداً الا انه لو اقتضى شيئين
فاحد هما غير الآخر فاقضاء احدهما

ليس قضاء الآخر بعينه فخره الا
تختلف فيه فيلزم فيه جهتان مختلفتان
ليختلف اقتضاه وما فيتركب ذاته وقد
فرض واحد من جميع الوجوه ونحن
انما نكثر افعالنا لكثر ارادتنا واعراضنا
وبابادة واحدة واعتبار واحد لا يحصل
عنا ايضاً الاشياء واحد مع كثر الجهات
فالواحد ملحق الاول ما يجب به شيء
واحد ليس بجسم فانه يحتاج الى صورة
وهيئة من الشكل والمقدار فهي امور
كثرة وقد قلنا ان ما يجب به واحد
وليس بنفس فان النفس يلزم
ان يكون لجسم يدبره فيلزم كثره
الاقتضاء فاول ما يجب بالاول جوهر
وحداني مجرد عن المادة وعوارضها

والتصرف فيها وهو ما سمي به العقل
الاول والمعلول الاول وقد ورد في
التنزيل ما يدل على ان المعلول الاول
مستعمل على كل من دونه حيث يقول
والسماوات مطويات بيمينه واليمن
المقدس جوهر عقلي تثنيه قوله يد
الله فوق ايديهم ومثني آخر تبارك
اسمك ربك تثنيه قوله سبح اسم ربك
الا على واسم الحق المتعالي ليس بصوت
فانه لا يستح له بل يستح به وقوله تع ووصف
به لكدل على انه حي عاقل لذاته وما
امرنا الا واحدا بشي الى الاقتضاء ^{الوحد}
بصيغة المبالغة تثنيه قوله كل بالبصر ^{اشارة}
الى عدم تاخير الاقتضاء عن ذاته المقدسة
وقال عم اول ما خلق الله العقل وهذا

العقل له وجوب بالحق الاول وامكان
2 ذاته ووجوبه بالحق الاول اشرف
من امكانه بنفسه فهو عني بالاول فقير
2 ذاته فكل جهة اقتضائه مما يعقل
من نسبة الى الاول ومن امكانه
فبالجهة الاشرف يقتضي شيئا اشرف
وهو جوهر آخر عقلي وبجهة امكانه
يقتضي شيئا اخس وهو جسم فلكي
ومن العقل الثاني ايضا يحصل بالجهة
الاشرف جوهر عقلي وبالاخس جرم
ومن الثالث ايضا كذا حتى سكر عقول
وافلاك والمتاخرين يرون ان عدد
العقول عشرة تسعة منها هي التي يقتضي
الافلاك التسعة وواحد العالم الغفري
والحق انها كثيرة جدا كما ورد المشيخ في التثنية

وما يعلم جنود ربك الا هو ثنيه قوله
وخلق ما لا يعلمون واعلم ان النفوس
الناطقة وان كانت يشتركون في آثرها غير
جسمية ولا يشار إليها ولا ينقسم في الوهم
لانها برزخ عن المقادير لا ان النفس تنصرف
في الجسم والعقل لا يتصرف في الاجسام
فالعقل هو جوهر مجرد عن المادة من جميع
الوجوه والنفس لها تصرف وعلاقة مع
الاجساد وقد ورد في التنزيل ما يدل عليه
وهو قوله فالسابقات سبقا في المفارقة
من جميع الوجوه والمدبرات امر اي
المواهب المنارة المدبرة للاحكام وهي
النفوس العقل فعالة كما ورد في التنزيل
متنى وهو قوله والسما بينناها بايد
ثنيه قوله انا خلقناهم مما عملت ايدينا

انعاما فالخلق الاول له اند فعالة لا جرح
جسمانية بل ذوات عاقله روحانية
فعالة بامر **قاعده** اذا وجد يمكن
الاختصاص فيجب ان يكون الممكن الاشراف
حصل قبله فان واجب الوجود ان اقتضى
بهيئة الوجودية الاختصاص ترك الاشراف
فاذن فرض الاشراف موجودا يستدعي
جهة اشرف مما عليها واجب الوجود
ومحال ان يتوهم او يتعقل اشرف من
واجب الوجود والاشراف يجوز ان
لقتضى ما هو دونه والاخص لا يمكن
ان يقتضى ما هو اشرف منه فوجب
بالاول الاشراف وبواسطة الاشراف
الاخص ولا يمكن ان يكون الوجود
اتم واكمل مما هو عليه كما ورد في التنزيل

صنع الله الذي اتفق كل شيء انشاء الى
النظام المحكم ثنيه قوله ما ترى في خلق
الرحمن من تفاوته بشير الى المناسبة
المحفوفة والنظام المضبوط لم توجد
شيء معطل ولا عرى عن آثار العناية
والوصول الى الكمال اللائق به والاول
وان كان لفعله وسائط فهو الفاعل
المطلق ليس لغيره رتبة الابداع فالأشياء
وسائط لا مبدعات وتلك الوسائط ايضا
ينتهي اليه **قاعدة** الجسم المتحرك على
الاستداع لا يتصور ان يكون حركة
طبيعية فان الجسم لا يتحرك طبعاً الى ما
لا يلائمه بل الى ما يلائمه حتى ان كان
الجسم على جميع ما يلائمه من الاحوال لا يتحرك
اذا لا ترجح لحركته من طبعه واذا وصل

الجسم المتحرك الى مطلوبه الطبيعي وقف
والجسم الذي حركته دوريه كل نقطة
بقصد هانفا رقتها ان كانت غير مطلوبة
فلم قصد وان كانت مطلوبة فلم فارق
ومحال ان يصير من غوب الطبيعة احد
بعينه مهر وباعنه فالمحدود والآخر
حركاتها ارادته فلها حيوة وارادته
دوات نفوس وكل متحرك بالارادة
فله غرض يتحرك لاجله ولولا ما ترجح
وجود الحركة عنده على عدمها فالأشياء
لها غرض وحركاتها وليس غرضها امر
شخصياً تقف عنده لانها لو وجدت او
قطعت لوقف على التقديرين فما دامت
حركاتها وسنسرهن على دوام حركاتها
فان لها ارادة كلية وايضا ليس غرضها

حيوانا فانه لا يموت ولا تغدي لها اذ لا
يقبل التحلل والحركة المستقيمة والكون
والفساد فلا شهوانه لها ولا خوف
ولا فساد ولا مراحمته فلا غضبيته لها
الاغراض الحيوانية بما هي حيوانية لا
تخرج عن هذين فلها مراد عقلي واردة
لامر عقلي فلها نفس ناطقة تدرك
المعقولات واذا كانت اجرامها اشرف
من احرامنا فنفسها اشرف من نفوسنا
واقوى ونحن مع شواغلنا ونزوعنا
الى اللذات البدنية اذا ظهرت نفوسنا
وقللنا اتباع الشهوات وتفكرنا في
الملوك وتلفطنا بطلع عجايب النسب
الروحانية لم تلبث حتى نجد البارات
الالهية توطن اليها والانوار القدسية

بشرق علينا ونجد من ذلك لذة اشهرها
لذته والنفس لفلكية لا شاغل لها
عن عالمها من شهوة وغضب ولو
تبددت ارادتها كما رادتنا الاضطربة
حركاتها كحركاتنا فمن مستغربة في النور
الالهي واللذة القدسية وينبعث عنها
حركاتها الدائمة على سياق واحد لا يتغير
وليس مطلوب جميعها على وتيرة واحدة
والاما اختلفت حركاتها وليس بعضها
يشبه ببعضه ليست تقتسبه بشيء
واحد والا لانفتحت حركاتها والساقل
ليس له عندها من القدر ما يتحرك
لاجله على الدوام فكل واحد معشوق
قدسي يقتسبه به نفسه ويعيش منه
النور الدائم واللذة المتواليه اذا اشرف

عليه النور ويجا الحركة والحركة يستدعي
اشراقا آخر فالاشراقات متواصلة
والحركات بها متسالية كما قال الصوفي
اذا تغيبت بدا وان بدا غيبني فكل
واحد معشوق خاص هو العقل
المفارق الذي هو ظله وطلسمه ومنه
وجوده وكاله ولاجل ذلك احلقت ^{حركاتها}
ولجميع معشوق واحد هو نور الانوار
واجب الوجود ولاجل ذلك شابهت
حركاتها في الدورية والافلاك في الفعل
الامن جهة الوضع فانها لو بقيت على
وضع واحد بقيت سايرا لا وضعا
بالقوة ولما لم يتصور اخراج جميعها الى
الفعل دفعا خرجت على سبيل التعاقب
وكما ان نفسك اذا تاهت بالنور المبرق

من الملكوت انفع من ذلك بدرك للعلو
حتى ربما نادى الى رخص وبنفتق
فنفس لفلان ان افعلت باللذة القذة
والاشراقات يفعل من ذكر بدورها
بالحركات المناسبة الراشحة للخير الدائم
مشبهها بالعلي لا التفاتا الى السافل فسحا
من وهب الحيوة للعالمين وحركة في
عشق جلالة هياكل المتقدين واقام
باشواق الدارات النظام العجيب
الخطيب العظيم والامر الحكيم فالتق الاكابر
وجاء على الليل سكنا والشمس بالقم
حسبا ناذك تقدير العزيز العليم
ويدل على طاعة السماوات لما فوقها
مثنى من التنزيل وموقوله والشمس
والقمر والنجوم مستخرات باسم الاله الخلق

والامر والامر ليس الا مجرد عن المادة
نفسه قوله والتشمر والتمرد والجور
مستحبات بامر الله في ذلك الايات لقوم
يعقلون ويعتبرون الايات والعجايب
قاعدة اذا حدث شئ فلا بد من
حدوث مرجح اجزائه او بعضها والالام
فاذا لم تحلف المعلول عن علته وهو حادث
ففي حادثه ثم يعود الكلام الى العلة المتحثة
للمحادثه فاما ان يتسلسل على حادثه و
واقعه معا الى غير النهاية وهو محال لما
برهنا ان جميع الاسباب ينتهي الى
واجب الوجود بذاته او يكون على غير
متناهية لا يجتمع وهو المتعين وكل حادث
يستدعي ان يكون قبل حوادث لا يتناهي
متعاقبه لا ينضم والاعاد الكلام عند

الا ينضم والحوادث التي يصح فيها ان لا
ينضم ابداء الحركات الدورية فان
الحركات المستقيمة لها انضمام لما سبق
فان قيل كيف يصح ان يكون للحركة المتقدمة
علة للمتاخرة والمتقدمة لا يبقى عند
وجود المتاخرة بحجاب بان النفوس
المحركة للسماويات لها ارادة كلية ثابتة
لحركة دائمة تعرض دأب الوصول و ارادة
جزئية من نقطة الى اخرى فالارادة
الكلية مع الوصول الى النقطة علة
لارادة الحركة منها الى غيرها والارادة
علة للحركة والوصول الى ذلك الغير فلا
زال الوصول مع الارادة الكلية علة
لارادة الجزئية والارادة الجزئية علة
للمحركة والحركة علة للوصول وضبط

الكل بإرادة كلة لا ينضم ولا يتوقف إرادة
جزء على نفس حركة توقفت عليها
وان توقفت على آخر من نوعها فلا دور
ممنوع فصيح ان الحركات السماوية لا يتصور
انصرامها وبدل دوامها على دوام السماوات
وتنزهها عن الكون والفساد والعقول
هي المجردة عن علايق الاجرام من جميع
الوجوه لا يتغير والآلاتي بغيرها الى غير
واجب لوجود الحوادث انما يحصل من
المفارق لتجدد استعداد القوابل لا
لتغير الفاعل ويجوز ان يكون فاعل غير
متغير يحصل منه شئ في قابل بعد ان لم
يكن لا يتغير بل لان استعداد القابل
كان جزء السبب وما كان يحدث قسم
السبب فوجد الشئ ويجوز ان يحصل

عن فاعل واحد انما تختلف للاختلاف
بل لا اختلاف القوابل كالشمس يضيئ
وجه الثوب المقصور ويستود وجه
القصار والمفارق من جميع الوجوه
انما صحت ان يكون محركا غير متحرك لانه
بالعشق والتشويق كالمعشوق
الذي يتحرك العاشق اليه لشوقه
وهو غير متحرك فقد حرك من غير
يحرك والله الموفق للصواب
اللوحة الرابع في النظام والقضاء
والقدر وبقاء النفوس و
السعادة والشقاوة واللذة
وأثبات النفوس وفيه قواعد
قاعدتان اعلم ان الرحمة الالهية
لما لم يجد ان يقف على حد يبقى ورأى

الغير المتناهي على الامكان الذي لا يخرج
الى الوجود وجدت هيولى ذات قوة
القبول الى غير النهاية كالفاعل قوة
الفعل الى غير النهاية وكان لا بد ايضا
لتجدد الفيض من تجدد امر ما فوجدت
اشخاص فلكيه دائره لا عراض حلوه
يتبعها استعداد غير متناه ينضم الى
فاعل غير متناهي قوة الاثر وقابل غير
متناهي قوة الانفعال ففتح باب
نزول البركات ورشح الخيال الدائم
ان لا وابداء يحصل الفيض على القوابل
بحسب استعداداتها اذا الواهب لا يغير
فيه ولما كان اشرف الهواث وما يتعلق
بالهيولى النفس للناطق ولم يكن
خروج الممكن منها دفعة دون الابدان

لا نها غير متناهية وجهات اقتضاء
العلا متناهية لما تبين من تالي سلسلة
العلا لا مع الابدان لوجوب تنامي
الاجسام بحسب لادوار والاعتقادات
المتعاقبة الغير المتناهية بحصل التقوى
الناطقة غير متناهية قونا بعد قرن
بسم الاول بالابد ولا نصير نعمته تبارك
كما ورد في التنزيل وما كان عطاء ربك
مخطورا تنسب قوله وان تعدوا نعمة
الله لا تحصوها ودل على سلب النهاية
عن النفوس بحسب وادام الفيض مشني
وموقوفه لنفد البحر قبل ان تنفذ
كلمات ربي تنسب قوله ما نفذت كلمات الله
والكلمة في التنزيل بمعنى الجوهر العاقل من
الانسان وتشهد بهذا مشني وموقوفه

٢٠
٢. المسيح رسول وكلمته القاها الى
مريم ودوح منه تنسب قوله اليه
يصعد الكلم الطيب للصعود الى
الحق الاول لغير الجوهر الباقي وثنائية
الصعود قوله تخرج الملائكة والروح
اليه فقد ثنى الخروج الصعود ومن
اثار رحمته وضع الارض في الوسط
فلو كانت عند الفلك لا حترقت بتسخين
حركة الفلك ولوجا والفلك خيرا النار
وكانت النار في حين آخر لتسخن حركة
وصارتا كما فسدت العناصر بين
النارين ولما كانت الحيوانات الاخرية
اولات الات التبريد والادراك محتاجة
الى عناية العضل ليا بس وعظمت
اذ به يحفظ اسكال الاعضاء وصور

٢١
الملايك جعل مكانها عندها في الوسط
وما احاط بها الماء لحاجتها الى التنفس
ووضع عند النار ما يناسبها في الحر
وعند الارض ما يناسبها في البر وكان
له مع الهواء مناسبة الميعان فوضع
عنده ولو كانت الافلاك كلها نورية
لا حترقت بالشعاع مادونها ولو كانت
عربية عن النور لغمت الظلمات و
لو كانت انوارها ثابتة لا حترقت ما
قابلها وحرمت عن النور ما لم يقابل
ولو كانت لها حركة واحدة لازمت
دائرة عن واصل اشعاع الى
النواحي فجعل لها حركة سريعة الكل
واخرى بطيئة ممل بها الى النواحي
وشمالا وانظر كيف وصلت رحمته

وحكمة الى كل شئ كما اشار اليه المثنى وهو
قوله ورحمتي وسعت كل شئ ثنيه قوله
ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلم وكيف
قدرا لا يشاء بحسب استعداداتها وهو
لها ما يلا يراها كما شهد به المثنى وهو قوله
وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله
الا بقدر معلوم ثنى قوله انا كل شئ
خلقناه بقدر وانظر الى النبات لما كان
اخس نفسا كيف كان منكوسا للرأس
وهو اصله الذي في الارض اذا قطع
بطلت قواه والحيوان غير الناطق لما
كان ام منه صار راسه من التتلسخ
التوسط لكنه ما استقام والانسان
لما فضل عليها بالنفس صار راسه الى
السماوات انتصبت به قامته كما شهد

٤٢
به المثنى وهو لقد خلقنا الانسان في
احسن تقويم من امر نفسه واعتداله
بدنه وتناسب صورته ثنيه قوله
وصوركم فاخسن صوركم هذا الجمال
وفصل مثنى آخر وهو قوله ولقد كرمنا
بنو آدم مما نخضع به من النفس الناطقة
الباقى جوهرها الامن من العدم و
الفساد والمستعد للفضائل وجمالهم
2 البراي مداركهم الحسية والبراي مدركهم
العقلية ودرجاتهم من الطيبات
اي من العلوم اليقينية والمعارف
الحقيقية وفضلناهم على كثير ممن خلقنا
تفضيلا من ايات طاهرهم من يناسب
صورهم وباطنهم باعتدال المزاج و
باطن باطنهم من القوى المحركة والمدركة

الى زاد بها على الحيوانات الارضية من
مواتاة احوال شهوة وغضبه ومخل
وتفكره وباطن باطن الباطن من شئ
وعقل النظري والعمل والما خفي
تكثر من خلقنا لانه لم يفضل على الممار
من جميع الوجود والاشخاص الكريمة
العلوية شئ قوله واسبح عليكم نعمه
ظاهرة وباطنة ظاهرة من الصور و
المدارك الحسية وباطنة من المدارك
العقلية وانظر الى الحيوانات كيف اعطاها
ما يحتاج اليه وهذا هاتح ان السخل
اول ما تولد بقصد الصرع ويحترق
من الحب وانظر الى الهام النحل وسائر
وسبح العنكبوت ومثلثاته وعجايب
الحيوانات كما اشار المتن اليه وهو قوله اعطى

مطلب

كل شئ ثم هدى شئ قوله والذي قدر
فهدي وانظر كيف جعل لكل شئ كالا
وجعل له عشقا وشوقا اليه للطبيعي
حبه وللا رادي بحسبه كيف اقام الوجود
وحفظ النظام بعشق جلاله فلو لا عشق
العالى لا نظمنا لسافل **فاعد**
الحق الاول لا يجب عليه شئ الزاماً من
غيره ولكن يجب به اي شئ هو الغنى المطلق
والمكمل المطلق والمواد المطلق والغنى
المطلق هو الذى لا يتوقف ذاته ولا كماله
لذاته على غيره والفقير ما يتوقف منه
اما ذاته او صفة كماله على غيره ولما
علمت ان الممكنات كلها معتققة الى واجب
الوجود فلا غنى على الاطلاق الا واجب
الوجود ولا يصح وجود عنيين مطلقين

اذ لو دخل احدنا تحت درة الاخر
كان اولى واذا لم يدخل فقد عدم الاولى
وهو فقير عادم لما هو الاولى فالغنى
المطلق واحد وما سواه فقير كما ورد
2. التنزيل مثني وهو قوله ومن جاهد
فانما يجاهد نفسه ان الله لغني عن
العالمين نفسه قوله ومن كفز فان
الله غني عن العالمين ومثني آخر قوله
وربك الغني ذو الرحمة تنبيه قوله والله
الغني وانتم الفقراء ومن البين ان
الالف واللام 2. المجهول حض للمجهول
الموضوع والملك المطلق هو الذي له
دات كل شيء وليس ذاته لشيء ولا يصح
ان يكون هكذا الا واجب الوجود و
تشهد بهذا مثني وهو قوله قل اللهم

ما لك الملك تنبيه قوله والله مكن السموات
والارض انظر كيف سبه بذلك الى
مجموع العالم العنصري وكيف سبه
العالم العنصري الى عالم الاثر فان
اصغر كوكب 2. الثوابت اكبر من الارض
مرارا كثيرة وانظر كيف صار المهيمنة
2. خير لهما النفوس والنفوس مغرورة
تحت شعاع العقول والعقول 2. خير
فقر من العقل الاول والعقل الاول 2
نور اليقينية والشعاع القدسي الوجيه
مستغرق خاضع الهويته ان لا ابدأ
منظم في شعاع جلاله كما قال الله تعالى
والله غالب على امره تنبيه قوله بخافون
من ربهم من فوقهم يشير الى ما وقع عليهم
من هيبة المصور 2. المحل الشاهد الاله

تحت شعاع القنومية ويفعلون ما
يوهرون اي هم متوسطون في و
صول العيوض ومثني آخر وهو قوله
وهو القادر فوق عباده وهو الحكيم الخبير
ثنيته قوله وهو القاهر فوق عباده
ويرسل عليكم حفظة والعقل الاول
بيد المقدسة وتحت هرا بداعه جميع
الملكاى عالم الاجرام والملكوت اى
عالم المفارقات ويشهده مثني وهو
قوله تبارك الذى بيد الملكاى تحت
حكم شعاع نوره الاول وثنيته قوله
بيد الحكيم ومثني آخر وهو قوله فسيح
الذى بيد ملكوت كل شئ ثنيته قوله
قل من بيد ملكوت كل شئ وملكوت
الشئ مورد حايته الذى يكون ذلك

الشئ كطل وصنم له كما ورد في امثال
الانبياء ان لكل شئ ملكا فقد سبق
ان مبدعات الحق ينقسم الى الجسديات
والى المفارقات عن الاجسام الى
لا يشار اليها وهي النفوس والعقول
الى يعقل ولا تحس كما ورد مثني وهو
قوله فلا اقسم بما تبصرون وما لا
تبصرون ثنيته قوله الاله الخلق والاله
فالخلق ماله مقدار ومساحة وهو
عالم الاجرام والامر ما لا مساحة له
ولا مقدار وهو المفارق وما لا يبصر
ولا يحس بوجه ما هو المفارق كاجزاء
مثني آخر وقوله فاطر السموات و
الارض عالم الغيب والشهادة ثنيته
قوله عالم الغيب والشهادة الكبير

المتعال وفيه مثان كثيرة والغيب هو
ما لا يحس ولا يشأ إليه ثم المفارق ينقسم
الى عقل ونفس فالعقل ممد للنفس
بنوره ونهاية والنفس تدبر الجرم وما
بد الخلق ثم اى واسطفا فيضه ويشهد
بذلك اثني وهو قوله بل يداه ميسوق طمان
اي غير ممنوعتين من الفيض لا مقطوع
الاخر يتفق كيف يشاء ايم جوده
متواصل رحمة ثنيه قوله لما خلقت بيدي
اي النفوس لساوتيه بتجريكها جرامها الى
هيئة التاثير في تيسير التركيب والخلق
والعقل المفارق يفيض هيأة ونفسه
المدركة ثم النفوس ينقسم الى نفوس
متصرفه في السماويات ونفوس في
الارضيات ويشهد بذلك اثني وهو قوله

47
ولله جنود السموات والارض من
محركي هياكلها ثنيه مثل عقبيه ولما
كانت الهياكل الارضية كايته فاسد
واعد لها المراح الانساني وهو مع ذلك
واقع تحت الكون والفساد سمي التنزيل
ضعفا كما ورد قوله وخلق الانسان ضعيفا
ثنيه قوله وان يسلبهم الذباب شيئا
وهي هيات الحركات المقربة والمبتعد
للعقل سميت بذلك لضعف وجود الحركة
لعدم تصور ثباتها لا يستنفذ منه
ضعف الطالب والمطلوب ولما كانت
السماويات ثابتة الصور متاوتية عن
الفساد سميت شدادا كما ورد ثني
قوله وبينا فوقكم سبعا شدادا ثنيه
قوله عليها ملائكة غلاظ حرميت بها شداد

لثبات صورها وعدم انفعالها لمحتارها
لا يعصون الله ما امرهم لعدم التقاطع
الى ما يحترهم ولعدم شوقهم ويفعلون
ما يرون مرون ذكر بلفظ الجمع بعد ذكر
ما امر الله اشار الى طاعة النفوس
لمعشوقاتها العقلية ويثنى قوله ويفعلون
ما يرون مرون قوله مطاع ثم امين يدل
على ان 2 المفارقات مطاعا كالعالم العقل
ومطيعا كالعالم النفس يدل على دوام
ايتارهم وعدم انقطاع ما هم بسبيله
من الحركة الدائمة الراشحة للخير والشوق
الدائم والعشق الثابت مشنى وهو قوله
فان استكبروا قال الذين عند ربك يستحقون
له بالليل والنهار وهم لا يسأمون العند
اشارت الى سلب الخبز عن النفوس لسماء

48
وعدم شوقها والتسبيح دوام طاعتها
لثبات اشواقها وتعاقب اشراقها لا
يسأمون يدل على عدم ملالها واشتاء
كلها وان مددها من العالم الاعلى غير
متناه يثنى قوله يستحقون الليل والنهار
لا يفتر ون يشير الى دوام تحريكها بالعلم
التشويقات العقلية هذا يثنى الاول
من جهة عدم الفتر ومن جهة العندية
يثنى قوله ان الذين عند ربك لا يشكرون
عن عبادة **فَاعِل** الشرائع لاذات
له على ما هو مشهود بل حاصله يرجع الى
الاعلام فالوجود من حيث هو وجود
خير ما لم يؤول الى عدم كمال الشئ كاشتاء
جاه زيد اوز والحقه او تغريق اتصا
الذى به الالم والعدم بما هو علم لا يتسب

الى الفاعل الالابا لغرض فالشر لا يقترب
الى الفاعل الالابا لغرض فلا يحتاج الى
فاعل آخر كاظن ملحقه المحوس كيف
وقد دريت ان لا واجب في الوجود
الا واحد والامور التي ليس فيها شر
من وجه ما هي لا يفتني عنها كمال كذوات
العالم الاعلى و2 الاقسام خير كثير بل
شر قليل لا يجوز حتى المبدء اما له
لان 2 ترك خير كثير لشر قليل شر كثير
كالنار فيها منافع كثيرة وان كان يلزمها
احيانا حرق ثوب فيقر فان قيل
لم ما خلق هذه القسم برأيا من الشر
بحجاب بان هذا السؤال فاسد فكانه
قال لم ما جعل الماء غير الماء والنار
غير النار فاما المصالح والخيرات الكليّة

49
لمنى لا يجوز ان الحكمة واجب
قطع عضو لسلامه جسد وكر ان
تعلم ان المبدء الاول لم يفعل الاشياء
لغرض لان كل فاعل لغرض انما يفعل
لان ذلك لغرض اولى به واللام يرجح ففعله
على تركه وما هو الاولى لشيء يشكر
وتركه يكون نقصا له فهو الى الفعل
واجب لوجود لا يمكن فيه جهته فقروا
استكمال بالصنع فان قيل انما يفعل
الاشياء لان الخير حسن في نفسه كاجاب
بان الشيء وان كان حسنا في نفسه
ولم يكن الاولى عند الفاعل والاحسن
ان يفعل لا يفعل والا اول غنى عن الاشياء
تعالى الله والجود اداة ما ينبغي لا العوض
فمن اعطى ليحده او يشكره او يستخلص عن

المقدمة فهو معامل الاجواد فالحق تعالى
لا عرض له 2 الصنع والاشياء ما لم يلزم
لا يكون والعالي لا يعمل للسافل وانما
يطول حديث الشر من نطق ان حركات
الافلاك وسلاسل الاسباب كانت
لمصلحة الانسان او لترفيه زيد وعمرو
وهذا لو ازم ممن لا يلتفت اليها وقد
اشرنا الى ان الوجود لا يصح ان يكون
اتم مما هو عليه والممتنع غير مقدور
ولو كان للباري غرض ما ثبت فضله
وقد ثبت فضله كما ورد به المتن وهو
قوله ولكن الله ذو فضل على العالمين
ثنت قوله ذي الطول لا اله الا هو اليه
المصير وليس ان البارى سبحانه مشغول
الذات بان يعنى مسكينة او يهمل صيغاً

50
رضيعاً با مائة من صنعة او يهتك ستر
وتبات ستر بل هي لوازم متقدرة لحركات
كلية كما تشهد به المتن وهو قوله وكل
شيء عند بمقدار ثنته قوله وابتدنا
فيها من كل شيء موزون فموازين الحوادث
حركات السموات وحضرة الحق منزهة
عن الظلم كما تشهد به المتن وهو قوله
وما ربك بظلام للعبيد ثنته قوله و
ما انا بظلام للعبيد وما يدل على ان
الحركات مدخلة في الحادثات ثنته من
التنزيل وهو قوله لكل امة اجل اذا
جاء اجلهم فلا يستأخرون ساعة
ولا يستقدمون والاجل بحضور الوقت
وذلك هو الزمان والزمان مقدار
الحركة فاشتترطت الحادثات بالحركات

تثنية مثل غيرك اذا مقربه فنه بالقاء
فان قيل اذا كان الكل بالقدر فلماذا
يعاقب من ايله القدر بالخطيات بما
بان العذاب ليس لان الاول المتعالي
عن سمات الحادثات يتسلط عليه الغضب
كالمك الجابر بل يعذبهم بهيات في نفوسهم
ساقها اليهم القدر كمن ادى نهيته النفا
الى مرضه وشهد به اثمته وهو
قوله سجنهم وحلهم اي ثيابون
ويعاقبون بصفات انفسهم كالمريض
المعزط يعذب بافراطه ثننه قوله
جناؤه فاذا اى يوافق مكاسبهم ومثني
آخيه وهو قوله واخاطت به خطيئته
ثننه قوله وان جهنم لمحيطه بالكاف
الى الشراغل الهيولانية والردايل الجسدانية

51
قوله 2 بقاء النفس لما يتبين كل
ان اجزاء البدن يتحرك ويتبدل والمدرك
منك ثابت فلو كانت النفس تبطل
بيطلان الجسد لبطلت عند التبدل
الا اول فان علاقتها مع الروح الحيوانية
وهو ابتداء التحرك ليست النفس
ذات مكان او محل ليكون لها مزاحم
او مضاد يبطلها او يتغير استعداد المحل
فيبطل وليس بينهما وبين البدن ^{علاقة} الا
شوقية وهي اضافية والاضافة اضعف
الاعراض فانه ينتقل ما على منك الى
يسارك ويتبدل اضافتك اليه دون
بغيره 2 ذاك فلو كانت النفس تبطل
سطلان الجسد لكان اضعف الاعراض
مقوما لوجود الجوهر وهو محال فلما كان

المفارقة الذي هو عليها دايما وليست
دادات محل فيبقى بقاءه ومن الدليل
على بقاءها من التنزيل مثان قوله
نع ولا يحسبن الذين قتلوا في سبيل
الله امواتا بل احياء احياء ذلك واتهم
المدرسة عند بهم بالتبري عن المحل
وانتفاء الشواغل الجسدية بزيادته
الانوار الالهية فحين بماتاهم
الله من فضله من اللذات العلوية
والبهجة القدسية يقتنه قوله ولا
تفق لولم يقتل في سبيل الله اموات
بل احياء ولكن لا تشعرون وما ورد
في التنزيل مثان في عومها قوله
الى ربك يومئذ المستقر يقتنه قوله
الى ربك يومئذ المشاق وقوله

52
ارجع الى ربك يقتنه قوله ان الى ربك
الرجعي **قاعدة** الناس محال
فالنفس لو انتقل بقصرها الى بدن
من جسد بدنها كان لصلوح مزاج
البدن الثاني لقصر النفس فيستحي
من واهب الصور نفسا وانتقل
اليه نفس اخرى فيحصل للحيوان
الواحد نفسان مستنسخه وقا يرضه
وهو محال وايضا ان نزل من الانسان
الى الحيوان فيفصل الابدان على النفوس
المستنسخه وان صعدت منه الى ^{الانسان} الا
ان دادت النفوس على الابدان وكل ذلك
محال **قاعدة** كل العامة ان لا
لذ غير الحية ولم يعلموا ان لذ الملائكة
بشهود جلال الله اتم وابهج من لذة

البهائم باكلها وشربها واعلم ان اللذة
هي ادراك ما وصل من كمال المدرك
وخير اليه اذ لم يكن مشاغلا ولا مضطرا
والالم ادراك ما وصل من آفة المدرك
وشتر اليه اذ لم يكن مشاغلا ولا مضطرا
ولكل من المشاعر لذة والهم بحسبه فالبصر
ما يتعلق بالمبصرات فلذته فيما يلايم
منها واللمه فيما لا يلايم وللشم ما يتعلق
بالمشمومات وللذوق في الطعوم
والشهوة ما يحسبها والغضب ما
يحسبه من العقور والغلبة فلكل واحد
من هذه لذة تخصه بما يلايمه واللم بما
لا يلايمه حتى ان المذاق الشمر يابح
الند وتالمه يابح كرهية لا يشترك فيها
السمع والبصر كمال الجوهر العاقل منا

53
الاتقاش بالحقايق ومعرفة الحق
وعجايب ملكوته ومملكه ومن جهة
علايقه مع البدن فان يستوي
على القوي البدني ولا يستوي في
عليه وان يكون شهوة وغضبه و
فكره في تدبير الحيوة على الاعتدال وعلى
ما يقتضيه الرأي الصحيح ونقصه
في الجهل ويسلط قوى البدن عليه و
كما ان النفس شرف من البدن فتقو
ومدركاته من جلال الحق الاول و
ملكوته اشرف من ما مدركه الخواص
بما لا تقاس فلذته اتم من لذته الخواص
ايضا مما لا ينقاس وانما لا يلدن العالم
ولا يتالم الجاهل للشواغل البدنية
كالسكران الطالح الذي يزور مغشوق

فلا يلتذ وشتمه العدو ونصره فلا
ميتا لم فاذا افاق عظم المم وقد ينكر
البدنيون لذه الروحانيات لانهم ما
دافوا كالعين ينكر لذه الوقاع فاذا
ارفع مشوا غل البدن يلتذ النفس
العارضة بمشاهدة الملكوت وباشراق
انوار الحق وقد جاء في التنزيل مثني
يدل على المحضور القدسي وهو قوله وجو
يوميئذ ناظرة الى ربها ناظرة ثنته
قوله في مقعد صدق عند مليك
مقنن والعدوية سرفع الحجب النضر
ببشروق النور والبهجة القدسية
النظرة بتجلي الحق وظهور نور المحي المبهر
فيلتذون بنور الحق الساطع عليهم
كما شهد به المثني وهو قوله اجرهم

59
ونورهم ثنته قوله يسعي نورهم
بين ايديهم وبأيمانهم وقد نالت اقص
مطالبها كما اشار المثني اليه وهو قوله
لهم فيها ما يشتهون من اللذات
الروحانية ثنته قوله لكم فيها ما
يشتهون لالنفس وتلك الاعين من الانوار
الربانية والاسعة القيومته ويثني قوله
وتلك الاعين قوله فلا تعلم نفس ما
اخفي لهم من قرة اعين ثنته من
جهة العين ومن جهة الاخفاء ثني
هذا قوله وننشيكم فيما لا تعلمون
ولقد علمتم النشأة الاولى يشير الى
ولادة الانسان الصغرى معروفة
والكبرى الموت اخفي لهم بالامثال
والدمون وبما يتنع عليه الاحاطة

بكنه فذلك لانه لا يشبهها لانه وبهجه لا
يشبهها بهجة وسعاده موبقة ومملكة
مجلدة 2 جواراته والروحانيات من
النوار وقد اكتسبت النفس لباس
العن والبهاء وتسريلت بسربال الشرف
والجلال تاهلت بقدر من الله فتعظمت
ووصلت الى ايها المقدس فاواها
واكرمها ودعاها فدعته قلباها و
لا يتخذ النفس روح الحيوة الحق ^{بعد} الا
مفارقا تظلمات البدن كما اشار
اليه المثنى وهو قوله وان الاداء الآخرة
لحي الحيوان لو كانوا يعلمون شئ من قوله
فاما ان كان من المقربين فروح و
ريحان وجنة نعيم من ما حيوة
المعارف القدسية والمبشاهة العقلية

55
واللذة السرمدية والحق الاول شد
مبتجج بذاته لانه اشد الاشياء كمالا و
اشدا ادراكا لكماله فهو عاشق لذاته
فحسب ومعشوق لذاته ولعزم وبعد
عشقه ولذاته عشق المقربين ولذا تم
به واما الاشقياء فيقالون بجهلهم
المركب وهو عدم اعتقاد الحق مع اعتقاد
نقيضه والجهل البسط هو عدم اعتقاد
الحق فحسب فلجهل المركب لا جبر له كما
ورد به المثنى وهو قوله ومن كان في
هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلا
ثنته قوله فانها لا تعمى الابصار ولكن
تعمى القلوب التي في الصدور ويقالون
بعذاب البعد والحجاب عن النور الاول
والحيوة وسلب الالات والهيئات الروحية

كما جاء في المتن قوله كلا انهم عن ربهم
يومئذ لمحبوبون كلا بل ان على قلوبهم
ما كانوا يكسبون ثلث قوله ولا يكلمهم
الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا
يرى اليهم ويتالمون يشوقهم الى اللذات
ولذاتهم وهم ممنوعون عنها كما ورد
في المتن قوله وحيل بينهم وبين ما
يشتهون مما حولوا وتعودوا به ثلثه
قوله وتقطعت بهم الأسباب سلبت
قواهم فلا يبصرون به التور ولا سمع
فيسمع به صرعا فزولا رجل تخلص
فظهر لهم من الله ما لم يكونوا
يحتسبون كما ورد وبدلهم من الله
ما لم يكونوا يحتسبون ثلثه قوله
وبدلهم سيئات ما كسبوا **واحد**

فان قيل كيف تمتاذا النفوس عن بارها
وبعضها عن بعض بعد مفارقة البدن
بحاجب بان ليس ما بعد البدن كما يتوهم
قبلا ما النفوس فيمتاذا بعضها عن
بعض بما حصل معها من هياتها و
ملكاتها وما اكتسب من الخواص واما
عن البعض المفارقة وواجب الوجود
فبان خلاق الحقايق وان جميعها ممكن
الوجود والاول واجب الوجود لذاته
وليس الممتين المكان والمحل كالطين
ضعفا العقل فان الطعم والخلاق
كلاهما في محل واحد كالسكر وبنانا واحد
عن الآخر حقيقته فالعقل ونحوها
بما نرى حقايقها ومراياتها وقد ورد به
المتن وما من الااله مقام معلوم من نية

ما هيته شنه قوله والطير صافات
يشترى الى المجردات المتخلصة عن شبهه
الابدان كل قد علم صلوة وتبسيحه
فان قيل كيف يتصور ان يكون البارئ
والمفارقات غير متصل ولا منفصلة
عن العالم يقال ان الاتصال لا يقال
الا على ما يصح عليه الاتصال كما ان العي
لا يقال الا على ما يصح عليه البصر فلا يقال
لخايط يصير ولا اعمى لا انه عاقر ولا
ولود فان مثل هذه المتقابلات واحد
منها الا على ما يصح عليه متقابل فاما يصح
عليه الاتصال لا يصح عليه الانفصال
لانها من عوارض الاجسام وكذا الحركة
والسكون كما قال الصوفى الحمد لله لا اوتى
ولا اصله هذا مقام لنا معنى بعاينه

57
قاعه والتفكر من سنج الملكوت
ولو لا شواغلها لا انغيب بالنقوش
الملكوته والنقوش لفلكه عالمه
بلوانم حركاتها وما كان وما
سيكون كما ورد به المثني وهو قوله
ما اصاب من مصيبة في الارض ولا
في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها
ثنيه قوله وعندك ام الكتاب في مثني
آخر وهو قوله وكل شئ فقلوب الزبر
ثنيه قوله وكل صغير وكبير مستطر
وكتاب الله لا يكون من الكاعذ وجلد
البقر بل ما يلي بملكوته وهو العقول
المدركة والنقوش المدبرة في صحف
مكتومة الذوات مرفوعة من دنس
العنصرات مطهرة عن علاتها بايدي

سفرة كلام بردة اى الروحانيين الذين
فوقهم وهم تحت قعر شعاعهم ثنية
قوله ان ذكره كتاب ان ذكره على الله
يسير وثنى آخر قوله ولا رطب ولا
يا يسر لا في كتاب مبين يعنى الروحانيات
المستقشبة بجميع الكاينات ثنية قوله
حكاية عن موسى علم لما ساله التلاميذ
ما بال القرون الاولى قال علمها عند
رثى في كتاب لا يضل رثى ولا ينسى
وورد بعلم الاول والكتاب القدسي
ثنى آخر وهو قوله وما يعذب عن
ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في
السماء ولا اصغر من ذلك ولا اكبر
الا في كتاب مبين ثنية قوله عالم
الغيب لا يعذب عنه مثقال ذرة في

في السموات ولا في الارض ولا اصغر
من ذلك ولا اكبر مبين فالغرض ان
الحق هو الروحاني المستقشبة بجميع الاشياء
وقد يتصل بها نفوسنا احيانا كما في النوم
فينتقش بنقوش الكاينات فيطلع
على الغيب لان تشاغل الحواس قلت
ولولا تشويشات المخللة لسهل لنا
الاطلاع الا انها في النوم ايضا تشغل
فان اتفق ان تضعف سلطانها انتقشت
النفس بشئ من الغيب فيكون منه
المنام الصادق الا ان المخللة لانزال
سقل من صورة الى صورة تناسبه
فتشابهه او تضاده فان رأت النفس
العدو حاكمة المخللة بالحكمة والذنب
وان رأت المخللة بحكمة وجبل فاذا

نسيت النفس ما رات وبقى في الذكر
ما سارت اليه المنيحة فيحتاج الى بعبه
فمنه من المعبر طسا ان هذه المحاكاة
عن اتي شيء كان والا نبياذ والفضلاء
المتألهون يتيسر لهم في ايقظ الاطلاع
على المعنيات لان نفوسهم اما قوية في
القطرة او بتقوى بطور يقم فستعشرون
بالمعنيات لان نفوسهم كالمرايا المصقولة
بجلي فيها نفوس من الملكوت وقد يسري
شيخ الى الحسن المشترك كما طهرهم لذكر الحاجة
وموز اشرف صوت وربما يرون الغيب
بالحسن المشترك مشاهدة وربما يسمعون
صوت هاتق او يقرأون من مسطور
كل ذلك نفوس يسرى الى النحل ومنه
الى الحسن المشترك والحسن المشترك انما لا

59
تنقشه المنيحة في عامة الاوقات
لان الحسن المشترك يشغل الحواس
الظاهرة والمنيحة يستعملها العقل
فاذا اخل بالضببط كان في المنام او غير
يتسلط النحل على الحسن المشترك و
لوح فيه اما صور اجرافه كما في
اضافات احلام او صور امي كما في
امور قد سبه فيكون ما ما صادقا
او حياصة كما وقد سبق للمصنفين
والمرورين الاطلاع على بعض
المعنيات لقلة شعاعهم وفساد
آلاتهم وقد شغل المستنطقون
الصبيان بامور تحير البصيرة من
الخيال كالعدح الذي فيه الماء والطح
من سواد تبارق وغيره ما يقع لنفوسهم

بعد حير الخواص وركود النجمل
غيبته ويطلعون على امور صحيحة
قاعد وبقلم ان نفوسنا هي
بالقوة اول ما يحصل ثم يحصل فيها
الاوائل وينقل منها الى الثواني
فواسطة وجود نفوسنا ومكملها
ومخرجها من القوة الى الفعل وهو
ما سماه الحكماء العقل الفعال ويسميه
الشرع روح القدس سببه الى
عقولنا كنسبة الشمس الى بصارتنا
وهو الروح الذي اضيف الى الحق في
المثنى الى اوردناها قبل كقوله و
نفخت فيه من روحي واخواته وهو
واسطة وجود العالم العنصري وكذا
خدا العنصريات بامر الله وهو الذي

نفخت نفوسنا بالفضائل اذا اتصلنا
به كما ورد به مثني وهو قوله اقراء
وربك الاكرم الذي علم بالقلم وقلم
الحق الاول ليس من خشبة او قصبة
بل ذات عقل هو عقل بالفعل بنسبة
نفوسنا اليه نسبة اللوح الى القلم
نفوسنا الواح مجردة وهو قلم بنقشها
بالعلوم ثمنه قوله كتب في قلوبهم
الايمان وايدهم بروح منه وما يشهد
بان التعليم من القدس قوله في
حق نيتنا علمه علم شديد القوى
يشير به الى ان العقل الفعال الذي
امتد الله بالقوة الغير المتناهية بنسبة
قوله نزل به الروح الامين على قلبك
وقوله ذومرّة فاستوى يثمنه قوله

عند ذى العرش وقوله الروح الامين
ثنته قوله مطاع ثم امين ومثنى
آخر قوله نزله روح القدس من ربك
بالحق ثنته قوله وانك لتلقى القرآن
من لدن حكيم عليم وقوله علم الانسان
ما لم يعلم انشأه الى خروجه من القو
الى الفعل ثنته قوله خلق الانسان
على البيان **قاعده** 2 قوله عليه
من مات فقد مات قيامته بشير الى
انه انقطرت سماءه واليه ام راسه
وانتشرت بخومده الالهى حواسه وكورت
شمسه الالهى قلبه وعطلت عشار
الالهى رجله وزلزلت ارضه الاله
هى بدنه وحشرت وحوشه التى هى
قواه سيما الغضبيه ودكت جباله الاله

61
هى عظامه وعينه ذكرو يشهد بهذا
مثنى من التثنية وهو قوله ولقد
جئتمونا فرادى كما خلقناكم اى نفوسكم
الالهى تحدث عن آياتها هى عايدك وحده
يثنته قوله وكلهم آتته يوم القيمة فردا
اى فردانية الذات يشير الى الساعة
الدراكة **قاعده** لما علمت ان علاقة
النفس مع البدن باعتبار الجسم
الذى هو الروح والروح الذى فى الدماغ
نورا فى حتى ان قلت نورا نيته اضطر
الحياة وحصل لما تحولنا وعزم فاول
علاقة النفس مع النور واول رفيق
للحيوة النور ويسى مثل الحيوانات الى
النور عند ركود الحواس وهذا الحركة
2 ظلمة الليل ففرج النفوس بالنور

اشتهى من جميع الاشياء وتعلم ان النور
 المرص هيئة في الجسم لا يظهر لغيره
 ونور لغيره ولو كان قائما بنفسه كما
 نور لذاته وظاهر لذاته وكان حيا
 وكل حتى لذاته نور مجرد وكل نور مجرد
 حتى لذاته والاول هو نور النور
 لانه معطى كل حيوة ونورية وهو
 ظاهر لذاته مظهر لغيره وورد في
 المصحف مثني وهو قوله الله نور
 السموات والارض فتودية ظهوره
 لذاته واظهار لغيره فهو نور لا نور
 ونورية النيرين ظل لنوره فانار
 بنوره السموات والارض ثلثه قوله
 واشرق الارض بنورها واذا كان
 اشرف ما في المحسوسات النور فظهر

مطلب

الانوار وانما اشرفها واشرف الاجسام
 هو الرخس الشهد يد قاهر الفسق ملك
 الكواكب رئيس السموات فاعل النهار
 بامر الله كامل القوى حازن العجايب
 شهد يد الهيبة المستغنى بنور عن جميع
 الكواكب يعطيها ولا يأخذ منها ويكسوها
 المصرة والبهاء والاشراق فيسبحان من
 صوره ونوره وفي شوق بجلاله ستر
 وهو المثل الاعلى المذكور في قوله وله المثل
 الاعلى السموات والارض لانه نور
 انوار الاجسام كما ان الحق نور جميع الانوار
 العقلية وغيرها ثلثه قوله والله
 المثل الاعلى فهذه اثني على المثل الذي
 هو الآية العليا الطاهر بنور الحق
 لتشرق على الجاهلين وآية الله اظهر الايات

واظهر الآيات مورختن الشديده فهو
الآية الكبرى العلامة الفعالة بالمرئيه
تغ وقد اخفي اي لم يظهر شرفه وهو
النهار بظهوره والليل بخفايه والفصول
الاربعة بحيله جنوبا وشمالا وموقرة
عين السالكين ووسيلتهم الى الحق
تغ وهو الحق الناطق الاظهر وهو الحجة
على عبادة وهو آية التوحيد لانه واحد
في المرتبة شهود بواحد وهو وجه الله
العلياء على لسان الاشراق وهو للعالم
وجه وعين وقلب وداس تبارك الذي
اظهر واكد به الحجة على العالمين فقد
شهد به مثني التنزيل لما ربط به التقدير
2 قوله والشمس والقمر حسبنا ذلك
تقدير العزيز العليم يتنسب قوله والشمس

تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم
ونطق شرف الانوار السماوية مثني
التنزيل وهو قوله فلا اقسم بمواقع
النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم لموقعها
مظاهرها كما هي مظاهر الروحانيات
تنسب قوله فلا اقسم بالحنس الجوارى
الكنس **قاعده** اذا ظهرت النفس
استنارت بنور الحق كما ورد المتني قوله
الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من
الظلمات الى النور اي من ظلمات الجهل
الى نور المعارف يتنسب قوله يهدي به
الله من اتبع رضوانه سبيل السلام
اي يسر طريق التخليص الى عالم القدس
والطهارة ويخرجهم من الظلمات الى
النور واذ ابرقت عليها الانوار الالهية

وحلت فيها السكينة القدسية رفعت
واثرت في الاجسام والنفوس كل الحديد
الحامية لكسوها محاور النار هيئة
نورانية وحاصية الاحراق فاذا ملقت
سنا المجد واستنارت بجنود القدس
يتفعل عنها النفوس ويتأثر عنها المواد
ويسمع دعاها المملوك سيما الملك
اذا اذم فكمرة آيات الجبروت واشتاق
الى عالمه البز وبلطف بالعشق النوراني
وانصف بلجود والجز والكرم والعدل
فينظر من الافق الاعلى ويتقوى على الاله
ويصير مخطوطا عظيم الصيت شديدا
الهيبة لانه حينئذ يكون بشدة استقامة
وقوة بايئله من جمل حزب الله وقد
ورد في التنزيل قوله فان حزب الله

هم الغالبون يثبته من جهة النبوة
الجزية الا ان حزب الله هم المفلحون
بشعاع القدس وما سد القهر ويثبته
قوله وان جندنا لهم الغالبون من
جهة نصرنا الفلبة وقد شئنا آية واحدة
بجهتين آيات ونال النور الذي ناله
قدما الفرس من عظماء الملوك وما
كانوا هم من الجوس والشووية فان هذه
الاراء الخبيثة من بعد كشتاسف ظهرت
والنور المعطى للتايب الذي ما تلقى به
النفوس يسمى لغتهم خرو وما يتخلص
بالمملوك كان خرو ومن جمل ما ناله
صاحب سر نخا فريدون ذوالايد والنور
الحاكم بالعدل لما اعطى حق التنديس
على حسب وسع طفر من طعة الاب الكريم

وانصل به بطريق المثال والمحر يد فادر
السعادة العتوى واستعد لاعلى ما
يناله القاصدون وادنى لما تالو
باشعه انوار الله العليا بسطه كناته
حكم بها على النوع وتسلط بقوة على
عدو الفضائل في العلامتين الجيشتين
فاباده بامر الله ورد السبايا وبسط
ظل عدله على المعجور كلها واعطى من العلوم
ما اراد به على كثير من هذه الاعصار و
نشر العلم ومهد العدل وقهر الشر
وابرم الامر وقسم الارض وترك
المكمل طويل الثبات في بيته متوبة
من الله تعالى وتم في عصره نشو النبات
والحيوان وثاينه من ذرعه المكمل الطاهر
كبحر المبارك اقام التقديس العتوية

قائمة منطفيه الاب القدسي ونطقته
مع الغيب وعرج بنفسه الى العالم
الاعلى منتقشا بحكم الله تعالى واجهته
انوار الله بوجوهها فادر من المغة
الذي سمى كيان خرم وهو بالقوة
المفس قاهر يخضع له الاعناق فاهلك
بقوة الله محب لعدوان واللف شديد
القساوة التركي افرا سياب الجاحد للحق
المنكر لانعم الله عليه رافض القدسي
صاحب الجود العادين رضي عليه الجانب
العزني والمكمل القدسي حين تسلط
عليه متناقل لسكنه المجد تنفعل عنها
العناصر بالبركات مارات العيون
من قتل الاشجار مارات في تلك المعارك
نارات الون حجة من عساكر الفجار ولما

أشرك الملك الفاضل في العالم بأجاء السن
الشريفة وتغظيم الانوار وحكم بالتأيد
على البسيطة كلها توالى عليه مشاهد
الجلال في مواقف الشرف الاعظم دعاه
منادى العشق فلباه وامر حاكم
الشوق المقدس بأمره فلقاه بالسمع
والطاعة ناداه ابوه وسمع انه يدعوه
فاجابه مهاجراً الى الله بدار كاه سبيل
ملك المعمورة كلها امثال حكم المجتة الروحية
ترك الاقارب والاوطان ما عهدت
الاعصار غير ملكا على قدر حركته
للقوة الالهية الى الخروج من الديار
وسلام عليه يوم فارق الاطلال و
المعالم وسلام عليه يوم توقل ذرقة
مصعد المفارقات **قاعد** القوة

66
الفكرية اذا اشتغلت بالامور الروحية
واقبلت على المعارف الحقيقية فهي
الشجرة المباركة لا لها ذات اغصان
الا فكل ما يتوصل بها الى نور اليقين
كما ورد في التنزيل قوله هو الذي
جعل لكم من الشجر الاخضر نارا الشجر
هو الفكر وخضرته هي رتبه وهما
مسا لك النظر وايضا بها بالمعقود الى
عالم النور يقننه قوله افرايم النار
التي توردون الى الثواني العلية النفحات
القدسية التي يتوصلون اليها من
الاوايل انتم انشأتم شجرتها من مخ
المنشآت ولو بد هلك مني لخر وهو
قوله وشجرة تخرج من طور سيناء
وطور سيناء هو الافق الفعلي تبنت

بالدهن وصنع للاكلين اى يكسبها
 ذهينة المعقولات التى تعدل النفس للكون
 القدسى واشغال مصباح اليقين
 ونارية السكينة فى النفس حرم وهو
 جبر الملايكة الذى اشار اليه فتاغورس
 2 رموز وداوود علم فى مزاميرهم
 الانوار المبرقة وقد اشير الى هذه الشجرة
 حين قتل يوحنا من شجرة مباركة زينة
 لا شرقية اى ليست عقلية مخضرة ولا
 غربية اى ليست هيولانية مخضرة
 ومى بعينها شجرة موسى عليه السلام سمع
 منها النداء فى البقعة المباركة من
 الشجرة وقوله ولولم تمسسه نار هذه
 النار هو الاب المقدس روح القدس
 وهو النار التى جاءت فى قوله ان يورك

مطلب

67
 من فى النار اى المتصلين به ومن حو
 المحييين للمتصلين وموسى مصباح اتقد
 من هذه المقدسة العظيمة فهذا المتخ
 يشير الى هذه النار المقدسة وجاء
 متنى 2 حق موسى عم انه راي نار
 فقال لاهله امكثوا انا راي تركاهله
 اى حواسه الطاهرة والباطنة كما
 قيل اطع نعليك ومتنى راي نار قوله
 او آتاكم بشهاب قبس وقوله لمن
 حولها ثمنه قوله تعالى آتاكم منها بخر
 فالقدس للمصطفى والخبر لمن حولها انظر
 الى اعجاز الوحي الالهى وضربه للاشارة
 بالاشارة الى النفس واحوالها بالامور
 المحسوسة ويفهم المعقولات بامثال
 جسمية كما ورد المتنى 2 التنزيل وهو

قوله ويضرب الله الامثال للناس لعلهم
يتذكرون ثننه قوله وتلك الامثال
نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون
وكما ورد به مثنى اخر في قوله وفي انفسكم
افلا تبصرون ثننه قوله يسرهم آياتنا
2. الآفاق وفي انفسهم يشير الى ان عجائب
العالم الاكبر يوجد امثالها في العالم الا
الذى هو الانسان وهو قوله مثنى
اخذوا لقد انزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم
يشير الى ان امور الوحي اشارات الى
العالم الاصغر واحواله ثننه قوله و
كلا نفص عليكم من انباء الرسل ما
نثبت به فؤادك وجاء في هذه الحق
وموعظة وذكرى للمؤمنين والميمنة
اذ اصبحت الى الامور الجسدية في الشجرة

68
الملعون كما ورد في التنزيل من المثنى
قوله 2 حديث الرء ويا والشجرة الملعون
2. القرآن وهي المستوحشة المخلطة لل
الصبيحة ثننه قوله كشجرة نجيت
من فوق الارض ما لها من قرار لاها
داية الحركة لا نفتر 2 وقت وهذه الميخلة
هي الجبل الحائل بين العالم العقلي وبين
نفوسنا الم تر ان موسى علم لما طلب
الرء ونة قيل له ولكن انظر الى الجبل
فان استقر مكانه فسوف ترائي لان
هذا جبل حائل دائم التحرك مشاغل
للنفس فلما تعدى السائح الى معدن
الميخلة فتر كما قال الله سبحانه فلما تجلى
ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا
انقطع سلطان البشرية بظهور سلطان

لحقيقة فاصطلمت النفس فثبتت عن
مشاهدة الكثرة بنور القنومية وللعلماء
المتألهين اسرار في كيفية تخليص النفس
الى العالم الحق اشربنا اليها حكمة الاشراق
اللهم باقيام الوجود وفايض الجود
منزل البركات وغاية الحركات منتهى الرغبات
وهيئة الطلبات نور النور ومعدن الامور
واهبط حيوة العالمين ايدنا بنورك و
وقتنا لمرضاة الله والهمنا برشدك و
طهرنا من رجس الطلمات وخلصنا من
غسق الطبيعة الى مشاهدة انوارك
ومعاينة اصواتك ومحاورة مقربيك
ومرافقة سكان ملكوتك واحشرنا
مع الذين انعمت عليهم من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين

وحسن اولئك ريتنا واعلم ان يحجب على
المستبصر دوام الفكر في العوالم واسرار
الوجود والنظام المتقن في السموات
والارض كما شهد به المثني وهو قوله
ويتفكرون في خلق السموات والارض
ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك
فقنا عذاب النار ليس صادرا عن
ارادة جبر فيه اقدمت عليه في الابد
جبرا فاقوتني بطلانه بعد حصوله
ليس جوده ابر ولا ناقضا ولا منقطع
الطرد بين ويشني هذه الآية من حيث
لزوم الفكر وقوله اولم ينظروا في
ملكوت السموات والارض وما خلق
الذي من شيء اشارة الى تعميم الفكر
والتطرد اذ قد بلفظه في يراد به

الفكر ومكوت الاشياء روحانياتها
لاقتشورها الجسادية واذا تلطف
الفكرة في الامور الروحانية توالى
البارقة الالهية كما ورد في المثنى قوله
يكاد مسنبرة يذهب بالابصار
من شدة الخطافات وقوة النفحات
يتقلب الله الليل والنهار بالستر
واكشف ان في ذكر لجملة لا ولا بصار
للمستبصرين من اصحاب الاعتبار
قوله هو الذي يريك البرق في فضاء
الارواح خوفا يغشكم على الفوات
وطمعا في الثبات وينشئ السحاب
الثقال لسكينه الثابتة الممطرة
للعلم ويدل على حال الساكنة في حال
خطفاته العلوية قوله واية لم الليل

70
ظلمة الهياكل نسلح منها النوا والنفوس
المسضية عند الخطف بالالقي يتنه
قوله وجعلنا الليل والنهار رايتين
اي ظلمة العلاقة وضوء الدقة الروحانية
فجونا آية الليل سلطان الضوء الباز
وجعلنا آية النهار مبصرة منظره
للمحايين وورد في المثنى قوله
عند ظهور الانوار مثنى قوله اذ
يغشيك الغمام منه منه اي السبات
الا الهى لذي يكون للسلاك عند
خمود القوى وينزل عليكم من السماء
اي من العالم العقلي ماء ليظهركم
علومه وانوارا يزككم ويذهب عنكم
رجس الشيطان ما يتعلق بنفوسكم
من السواغل الهيولانية والعلايق

الظلمات فيه وليربط على قلوبكم ورببت به
الاقلام دل على ان المقصد الاصل في
الآية ليس الماء الخارج ويبنى هذه
الآية قوله وهو الذي ارسل الرياح
بشر بين يدي رحمته ما يقع من حركة
الروح النفسانية مما يوجب فشعار
البيد عند ظهور النور وانزلنا من
السماء اى من الافق العتلى ماء طهورا
من المعارف وانوار اليقين لينجي
بلدة ميتة فتنسا جاهلة حتى بما حيوة
الحقاني واعلم ان النفس خليفة
الله في ارضه كما ورد قوله وهو الذي
جعلكم خلايف في الارض فمن كفر
فعليه كفره يثنيه قوله هو الذي جعلكم
خلايف الارض ورفع بعضكم فوق

بعض درجات على حسب فضائل النفوس
ومراقى الهمم وورد به مثني آخر
قوله انى جاء على في الارض خليفة
ثنيه قوله يا داود انا جعلناك خليفة
في الارض وفتح من الخليفة ان يجعل
المملكة التي هي له سببا لظلال ملكه
العالى الدائم وهذه اذ حق الملوك
الظهر فانه من البقيح ان يسبقهم في
الآخرة من تسبق في الدنيا ومن
الحسرة ان يسبق في الدائم من يسبق
في الزايل عفرانك اللهم عفرانك آمنا
بك وافررنا بآياتك وصدقنا رسالا
وعلمنا انه لا مذهب وراك ولا حول
الا حولك ولا قوة الا قوتك خضعت لجلالك
وقابسا وخشعت لعزتك نفوسنا

الحمد لله

اقبضنا من غضبك الى رضاك ومن
عدا بك الى رحمتك ومن ظلماتنا الى
نورك وازل عنا العمى وادفع عنا
سلطان الهوى ما جعلت اليينا امر خلقنا
ولا تجعل اليينا امر كما لنا ارحمنا وارضنا
عندك وارض عنا انك بالجود الاعم على
العالمين معترض منان ثم الكتاب بنجر
الله الملك الوهاب على يد
اصغف عباد الله ابراهيم
صادق في اوطار بيل



جمادى الآخرة سنة اربع و سبعين
و ثمان مائة

هذا هو كتاب الواع العبادية للشيخ
سبحان الدين السهروردي
على الرعي